

Бубликова Светлана Сергеевна,  
студентка 1 курса факультета «Производственный менеджмент» КузГТУ  
Научный руководитель - Морозова Светлана Ивановна,  
учитель русского языка и литературы МБОУ «Яйская ООШ № 1»

## Неизданные стихотворения поэта В. Д. Фёдорова

**Новизна** работы заключается в том, что были собраны стихотворения, неизвестные почитателям и исследователям творчества поэта. **Цель исследования:** изучение неизданных стихотворений В.Д. Фёдорова. Были поставлены следующие **задачи:** 1. Перечитать полное собрание сочинений поэта с целью возможного обнаружения в нём найденных стихотворений; 2. Исследовать историю появления этих стихотворений и систематизировать их по группам. Мы выдвинули **гипотезу:** найденные в архиве стихотворения не изданы в собрании сочинений поэта. **Предметом** нашего исследования являются обнаруженные нами стихотворения В.Д.Фёдорова. **Объектом** исследования является творчество поэта В.Д.Фёдорова. Для достижения цели были использованы следующие **методы исследования:** сравнительный анализ, интервьюирование и анализ документов.

**1-ая глава** посвящена **исследованию истории неопубликованных стихотворений.**  
**1.1.** 27 сентября 1945 года в Новосибирске Василий Дмитриевич написал стихотворение, которое назвал «**Сестре Зине**». В этот день Зинаида Дмитриевна, сестра поэта, уезжала на Дальний Восток. Поэт представляет, как его сестра будет рассказывать своим дочерям, Галочке и Эле, о её детском прозвище - «Каштанка». Это стихотворение не было обнаружено нами в собрании сочинений.

*Большой семьи нарушив плотный строй,  
Ты ждёшь уже дорожного билета.  
В прощальный час перед моей сестрой  
Не опозорю имени поэта.*

*Опять редет наш семейный круг  
Сестра, тебя в дорогу провожая,  
Как никогда почувствуется вдруг  
Всем сердцем, что уходит не чужая.*

*Надолго ли, вернёшься ли когда,  
Чтобы признать родного дыма запах  
Мы свиделись и снова-кто куда.  
Кто на Восток опять, а кто на Запад.*

*С печалью в набегающих словах  
Напомню край, почти у края света.  
Быть может, на Курильских островах  
Тебе придётся вспоминать поэта.*

*Но отложив семейные дела,  
Ты милому признаешься едва ли:  
«Когда я ещё маленькой была,  
Меня почти всегда Каштанкой звали»*

*Ты сядешь и начнёшь припоминать,  
Рассказывая Галочке и Эле:  
«Характером я уродилась в мать,  
А мать мою оспаривать не смели»*

*Сегодня же «Каштанка» - не к лицу,  
Чтоб тридцать лет не сделались обидой,  
Извеличайте громко по отцу.  
Живи и здравствуй, Зинаида!*

В социальных сетях нам удалось найти родственников поэта и установить связь с ними. Сначала мы отыскивали внука В.Д.Фёдорова, Константина Владимировича Алянчикова, который помог нам связаться со своим отцом, сыном Зинаиды Алянчиковой. Племянник Василия Дмитриевича по сестринской линии, Алянчиков Владимир Николаевич, согласился сотрудничать с нами. Мы задали вопрос: «Что Вы могли бы нам рассказать об истории появления стихотворения «Сестре Зине»?»

Владимир Николаевич ответил: «Возник вопрос, откуда вы узнали мой адрес (из любопытства). Постараюсь сделать все, что смогу. Где Вы взяли это стихотворение, т.к. его, я знаю, не было ни в одном сборнике. Но я, кажется, делал с подлинника ксерокопию, которая могла засветиться в музее в Марьевке. Какие у нас сроки? Из родственников Василия Дмитриевича в Хабаровске еще живут мой брат Николай и сестра Галина. Элла умерла в середине 90-х. Василию Дмитриевичу, когда лет через 25 показали это стихотворение, он его не вспомнил, но сказал: - "Ну что, неплохо написано". Попробую опросить брата и выслать Вам фото. Ждите. Сейчас на работе. Ваш Алянчиков В.Н... До свидания. Все очень трогательно».

**1.2.** Необыкновенна история обнаружения стихотворения «**Пусть будет он тебе союзник...**». Нина Ивановна Ветошкина, экскурсовод музея, в 2008 году, проверяя экспонаты экспозиции, решила открыть крышку фамильного самовара Фёдоровых. В результате её длительных усилий самовар был открыт, и в нём был обнаружен рассыпающийся от старости листочек. 24 года листочек с неизвестным четверостишием пролежал в самоваре

*Пусть будет он тебе союзник  
И жарким летом, и зимой.  
Почаще пей чаёк с вареньем.  
Варенья нет, то пей с женой.*

**1.3.** Стихотворение «**Есть у нас сосед Сергей**» было написано 2 августа 1975 года. Дача поэта находилась по соседству с домом Малышевых. Федоровы часто приобретали у них то молоко, то сало, мясо. Взаимоотношения соседей были тёплыми. И потому Малышевы пригласили Федоровых, Ларису Дмитриевну и Василия Дмитриевича, на свадьбу своего сына Сергея.

Стихотворение посвящено молодожёнам Малышевым. Надежда Васильевна, сноха Малышевых, долгие годы работала в Марьевской сельской библиотеке. Пожелания поэта молодожёнам были исполнены: у Надежды и Сергея Малышевых родился сын Сергей. И наказ поэта невесте, быть весёлой да гладенькой, Надежда Васильевна исполнила. Она принимала активное участие в культурно- досуговой жизни села. Без неё не проходило ни одно культурно-массовое мероприятие.

*Есть у нас сосед Сергей  
Весь из шёлковых кудрей.  
Сколько бы кудрям не виться,  
Но пришла пора жениться.*

*Это дело золотое  
Он откладывает не стал  
И над Яею рекою  
Сам невесту отыскал.  
Ничего что дальняя,  
Лишь бы не печальная.*

*Чтобы счастье в доме было,  
Да любовь у них была,  
Чтобы кудри у Сергея  
Никогда не развела.  
Да была бы Наденька  
Весела да гладенька,  
Чтоб не хмурила бровей,  
Нарожала б сыновей.*

*Ведь не зря на свадьбе этой  
Мы сегодня собрались.  
Счастья Вам бокалы подняты*

*За безоблачную жизнь!*

**1.4.** В архиве музея было найдено четверостишие, которое мы не обнаружили в собрании сочинений поэта.

*И на море в бурной качке,  
Я к тебе одной стремился.  
Не заметил сам в горячке:  
Я давным-давно разбился.*

Стихотворение «**Когда деревья буря гнёт...**», найденное в архиве, не было найдено в собрании сочинений поэта В.Д.Фёдорова.

*Когда деревья буря гнёт-  
Укройся под осокою,  
Гроза всегда на выбор бьёт  
По самому высокому.*

Во **2-ой** главе «**К вопросу о публикации стихотворений в разделе прозы полного собрания сочинений и других источниках**»

**2.1.** В архиве музея была найдена вырезка из неизвестной газеты стихотворения «**К матери**». Мы пришли к выводу, что это стихотворение было написано до 1947 года, поскольку начинающий поэт указал место своей работы в тот момент жизни, завод имени Сталина. В 1938 году Федоров окончил авиатехникум, и был направлен на авиационный завод в Иркутск. В декабре 1941 года Иркутский авиационный завод получил название «Завод № 39 имени Сталина». Объединив оба этих факта, мы пришли к выводу, что начинающий поэт написал это стихотворение в Иркутске. Из воспоминаний Дениса Цветкова, друга поэта, мы узнали, что в предвоенные годы Василий Дмитриевич работал мастером в штамповочном цехе авиационного завода в Иркутске. Денис Цветков занимался в литературном кружке при редакции газеты «Советская молодёжь». Он верил в талант друга, не смотря на разгромную статью о стихотворениях Фёдорова в газете «Большевицкая смена». И потому «в одно из посещений его гостеприимной комнаты № 19...тайком списал полюбившееся...стихотворение «К матери» и отнёс его Луговскому». Когда Федоров пришёл на работу, сослуживцы стали поздравлять его с удачной публикацией стихотворения в газете «Советская молодёжь». Он же «долго ломал голову над тем, как его стихотворение попало в газету». Вскоре Цветков признался поэту в своём «коварстве». Василий Дмитриевич, смирив гнев на милость, «попросил больше так не делать».

В воспоминаниях Василия Стародумова мы нашли точную дату написания этого стихотворения: «К матери» было опубликовано Иркутской областной газетой «Советская молодёжь» 18 января 1940 года».

**2.2.** В очерке «О себе и близких» мы нашли первое стихотворение поэта:

*Плывёт моряк по морю,  
И станет он тужить:  
Неужто на той льдине  
Ему придётся жить?*

Первое стихотворение в своей жизни Фёдоров написал, сидя на полатах и наблюдая за тем, как старшие готовили уроки: «А писал я пальцем по воздуху, чаще всего в темноте или полумраке. Слово, написанное таким образом, долго светилось перед глазами». Это четверостишие было началом стихотворения «о поморах».

**2.3.** Стихотворение «**К поэту**» не вошло ни в один лирический сборник поэта. Впервые он заговорил о нём в малоизвестном очерке «Улица Саввы». По нашему предположению, стихотворение было написано в 1943 году, тогда Василий Дмитриевич ещё не был профессиональным поэтом. В то время Фёдоров работал мастером в штамповочном цехе авиационного завода в Новосибирске. Начинающему поэту это стихотворение не дал напечатать Наум Гольштейн, приятель по литературному объединению. В стихотворении разоблачался культ Сталина. Если бы это стихотворение попало в руки издателей, то пострадал бы не только Василий Дмитриевич с родными и близкими, но и товарищи по литературному объединению.

*В жестокий век –  
Жестокие слова.  
Довольно нам  
Красотами парадить.  
Молчи, поэт,*

*Ты потерял права  
Своим стихом  
Больному душу гладить...*

*Кому нужна  
Твоя слепая лесть?  
Ты видел Одного,  
Лицо склонивши,  
И позабыл,  
Что в этом мире есть,  
Милльоны жизней,  
Навсегда застывших*

*Ты нам кричал:  
«Он всех превосходил,  
В нём мудрости  
Бездонные колодцы».  
Иль ты не знал,  
Кто кровью заплатил  
За жест вождя  
И славу полководца?*

*В жестокий век –  
Жестокие слова.  
Кого судьба народа  
Не тревожит?  
Верни, поэт,  
Верни свои права.  
Пусть сладка ложь,  
Но правда ведь дороже.*

**2.4.** Александр Быков, брат Ларисы Федоровой, услышал стихотворение «**Я уже не с вами...**» за несколько дней до смерти поэта. В своих воспоминаниях он пишет: «В памятный вечер перед отъездом мы, родственники, собрались у Федоровых. Сидели за столом, разговаривали. Василия Дмитриевича дома не было, он ушёл гулять. Через некоторое время он вернулся, вошел к нам и сказал: «Вы тут сидите, чай распиваете, а я, пока гулял, вот такие стихи сочинил:

*Я уже не с вами,  
Я уже не тут.  
Я в садах, где птицы  
Райские поют.*

В результате проведённого исследования в первых трёх томах собрания сочинений в разделе лирика не были обнаружены 9 стихотворений. Они были распределены на 3 группы:

- 1) 5 стихотворений, не опубликованные ни разу («Есть у нас сосед Сергей...», «Сестре Зине», «Пусть будет он тебе союзник...», «И на море в бурной качке...», «Когда деревья буря гнёт...»);
- 2) 2 стихотворения, опубликованные в воспоминаниях современников, но отсутствующие в собрании сочинений («К матери», «Я уже не с вами...»);
- 3) 2 стихотворения, опубликованные в очерках поэта, но не вошедшие в три лирических тома собрания сочинений («Плывёт моряк по морю...», «К поэту»).