



## Вторые Моряковские чтения в Кузбассе

*Саша Северный*

### ВТОРЫЕ МОРЯКОВСКИЕ ЧТЕНИЯ В КУЗБАССЕ

Моряков Пётр Фадеевич – поэт и писатель. Член Союза писателей России, член Союза журналистов России. Кавалер Золотого Почётного знака "Достояние Сибири".

Издal 10 книг: «Стихи»(1968г.), «Любви святая простота», «Доверье душ», «Речь ручья»(2001г.), «Звезда на излёте»(2003г.), «А жизнь идёт»(2005г.), «Гроздь рябины»(2008г.), «Жизнь с пером и микрофоном»(2008г.), «Что было - то было»(2009), «Озаренье»(2014г.) ...

Родился 25 января 1914 года в селе Улановка, Яйского района, Кемеровской области. Начальную школу окончил в Улановке, среднюю - в Анжеро-Судженске, литературный факультет в Томском педагогическом институте.

В годы Великой Отечественной войны был литсотрудником газеты "Красноармейская звезда", в мирное время – работал радиожурналистом на Новосибирском областном радио с 1957 по 1974 год. Публиковался в журналах «Сибирские огни», «Новосибирск», альманахе «Синильга».

Руководитель Литературной гостиной при Совете ветеранов Новосибирской журналистской организации. Проживает в Новосибирске.

Начало Первым Моряковским чтениям было положено в год 100-летнего юбилея поэта и журналиста, члена Союза писателей и члена Союза журналистов России, Кавалера Золотого Почётного знака «Достояние Сибири» Петра Фадеевича Морякова, уроженца села Улановка, ныне живущего и плодотворно

творящего в столице Сибири городе Новосибирске.

Руководство области, города, литературная общественность торжественно отметили данное событие в стенах Областной научной библиотеки 26 января 2014 года. Именно там и прозвучала мысль провести Первые Моряковские чтения на Малой родине Петра Фадеевича в селе Улановка Яйского района Кемеровской области.

Примечательно то, что чтения имели прижизненный характер векового юбилея. Есть ли ещё подобное на литературных просторах России...

Мне – сто.

Невидимые двери

Я в мир неведомый открыл.

Своим глазам я не поверил –

Такой рубеж переступил!

И всё во мне притихло сразу...

Но даже в дни, что так тихи,

Я рад тому, что ясен разум,

А в сердце всё ещё стихи.

Не каждому поэту суждено написать такие начальные строки и опубликовать их в новой поэтической книге. Пётр Фадеевич смог сделать это в своей новой книге «Озаренье» в канун празднования своего векового юбилея.

16 февраля 2014 года в с. Улановка состоялся торжественный вечер, посвященный 100-летию поэта-земляка, музею была подарена юбилейная книга "Озаренье", с дарственной П.Ф.Морякова, которую он сделал во время проведения торжеств в Новосибирской областной библиотеке. Также был подарен и фильм...

Спустя месяц, благодаря стараниям и подаркам П.Ф.Морякова, две авторские книги «Гроздь рябины» за 2008 год и юбилейная «Озаренье» за 2014 год оперативно оказались в Яйском районе Кузбасса. Экземпляры книг были переданы библиотекам пгт. Яя, пгт. Ижморский, г. Анжеро-Судженска, г. Тайги, г. Юрги, а также Кемеровской областной научной библиотеке имени В.Д.Фёдорова, библиотекам Кем.ГУ и Кем.ГУКИ.

Музей в Улановке пополнился новыми книгами поэта к уже имеющим с его дарственными надписями.

Первые Моряковские чтения прошли на Малой родине поэта «по горячим следам» 5 июля 2014 года, когда село Улановка праздновало своё 125-летие.

В 2015 году организаторы литературного праздника решили проводить его, по

традиции, летом в первую субботу июля месяца.

На Вторых Моряковских чтениях состав участников и гостей был значителен. Этому способствовало время для изучения литературного творчества Петра Фадеевича, наличие его книг.

Вначале заведующая Улановского историко-краеведческого музея Раиса Семёновна Воропаева передала всем гостям и участникам Моряковских чтений сердечный привет из города Новосибирска от Петра Фадеевича Морякова.

Первыми Праздник поэзии открыли молодые дарования – школьники из села Улановка, пгт. Яя., пгт. Ижморский. Получилась такая своеобразная переключка учебных заведений.

Сначала со стихами П.Ф.Морякова выступили гости из школы №1 пгт. Яя, Виктория Чистякова и Иван Вайзтек, которых представила учитель русского языка и литературы Морозова С.И. Потом выступили улановцы – Лера Трусова и Любовь Булгакова, которых представила учитель русского языка и литературы Битюкова В.В. Затем слово вновь было дано гостям из пгт. Ижморский Ане Писаренко и Ане Медведевой, которые являются членами литературно-краеведческого клуба «Ижморские искорки». Их представлял сам руководитель клуба Шеховцов М.Н., который является референтом Союза писателей Кузбасса. Ребята читали стихи поэта П.Ф. Морякова на выбор.

Затем слово было дано и руководителям-учителям.

Битюкова Валентина Валерьевна познакомила гостей праздника с первой исследовательской работой ученика 8 класса Жихарева Даниила «Лирический герой поэта Петра Морякова». Эта работа представляет особый интерес для участия в ноябре месяце в г. Кемерово в 4-х Межрегиональных ежегодных краеведческих чтениях «Духовность в культурно-историческом развитии Сибири» в секционном заседании «Сибирь поэтическая».

Затем слово взяла Морозова Светлана Ивановна. Её школьные воспитанники занимаются исследовательской и краеведческой работой по литературному творческому наследию поэта В.Д.Фёдорова. Особое внимание она уделила юбилейной книге П.Ф.Морякова «Озаренье».

Михаил Николаевич Шеховцов в своём выступлении отметил значимость творчества П.Ф.Морякова, которое расширило литературную карту Кузбасса в северных широтах.

Далее за «круглым столом» выступили гости - поэты и прозаики: Козлова Зоя Степановна (пгт.Ижморский), Даниленко Зоя Васильевна (пгт.Яя), Бахтин Василий Иванович (г.Подольск, Московская область), Кониин Николай (г.Томск), Александр Северный (г.Нижний Новгород).

Свои песни под гитару исполнил гость из г.Яшкино Кириллов Вячеслав.

Вторые Моряковские чтения показали всеобщий интерес к поэзии П.Ф.Морякова. Его творчество, как и сама его жизнь, требуют детального и углублённого изучения как взрослыми, так и молодыми читателями, исследователями. Литературное наследие П.Ф.Морякова несёт в себе философскую мудрость человеческой мысли, соль земного бытия.

Невозможно словами передать животворящую энергию и магию стихов поэта из 20-21 веков.

... Давайте лить колокола,  
Чтоб наливаться новой силой!  
Сибирь не только приросла,  
Но стала сердцем всей России.

Это концовочка стихотворения поэта «Колокола Сибири».

Одна из причин долголетия Петра Фадеевича: добрые, простосердечные отношения с людьми, необыкновенная человечность, молодость души. И ещё – удивительная работоспособность, любовь к труду.

Стремлюсь я упрямо,  
Тружусь я упорно,  
Встаю очень рано,  
Ложусь очень поздно...

А вот стихи для размышления:

Я чувство времени утратил  
В лесной рассветной тишине.  
Но застучал вдруг дробно дятел —  
И я очнулся — это мне.

Вот иволга, простившись с ночью,  
Свой голос пробует взрывной,  
Кукушка мне года пророчит,  
Стрижи стреляют надо мной...

А с поля хлебного, из дали  
Шлёт перепёлка свой привет.  
Я всем пернатым благодарен,  
Не дали мне проспать рассвет.

\*\*\*

Слышать мне не раз случалось:

Если боль тебя прижмёт,  
Не горюй и не печалься,  
Всё до свадьбы заживёт.

И ведь вправду заживало.  
Дунешь, плюнешь — не болит,  
И теперь бы помогало,  
Да никто не говорит.

Лишь плечами пожимают,  
Устремив глаза во мглу,  
И все Бога поминают,  
А про свадьбу — ни гу-гу.

\*\*\*

Тропинка  
На прибрежном пригорке  
Помню все до травинки.  
И смешно мне и горько —  
Потерял я тропинку.

Здесь была над обрывом.  
Нет ее и следа.  
Видно, время размыло,  
А быть может, вода.

Прохожу, как над бездной,  
И подумать боюсь:  
Неужели бесследно  
Вот и я растворюсь?

\*\*\*

Сто рек и радуг за плечами.  
Я так летел — лишился сна!  
А ты грозой меня встречаешь,  
Моя родная сторона.

Ну, не сердись, что долго не был!  
Мне сердце — верь! — не даст солгать,  
Я не забыл под знойным небом  
Твоей прохлады благодать.

Твой добрый бор над перевозом,  
Твои клубничные бугры...  
И даже яростные грозы,

Что грозны только до поры.

Ну вот и кончился твой ливень  
И, подобрев, унялся гром...  
Опять клубникой и малиной  
Свежо повеяло кругом.

\*\*\*

Сколько мне ещё топать по свету?  
Кто же знает отмеренный срок?  
Отвожу я заботливо ветку,  
Обхожу осторожно цветок.

А на ближней опушке, в покое,  
Мне кукушка считает лета...  
Пригибаю я пальцы рукою —  
Неужель досчитает до ста?

Ах, вещунья, ты явно в ударе —  
Столько лет... И откуда взяла?  
Я за щедрость тебе благодарен.  
Только где же ты прежде была?

\*\*\*

Зачем живём?  
Чтоб жить, конечно,  
Чтоб вольным воздухом дышать  
И синеве дивиться вешней...  
Смешно вопрос-то задавать.

А как же доблесть, подвиг, слава?  
Не зря же гимны им поём?  
Не зря, не зря.  
Вы правы, правы,  
Но их придумали потом.

Пётр Фадеевич Моряков в своей прозаической книге «Жизнь с пером и микрофоном» написал воспоминания «Поэт России» о поэте Василии Дмитриевиче Фёдорове. Вот фрагмент:

...Василию Фёдорову я давал «зелёную улицу». Однажды опубликовали целую полосу. Этот радостный случай решили отметить у меня дома. И вот мы за столом. В руках Василия его новая книжка «Лирическая трилогия». Из неё-то он и читал главы. Особенно мне понравились строчки о нерешительности лирического героя перед порогом любимой:

А на висках две жилки бьются,  
Две жилки бьются...  
Любовь кричит: как поступить?  
Переступить или вернуться?...  
Переступить или вернуться?  
И решено – переступить!

Когда чтение было закончено, я протянул авторучку:

– Ну а теперь – автограф.

Василий прищурился лукаво-лукаво:

– Стихи-то я пишу возвышенные, небесные, а на самом деле я – земной. Люблю всё земное. Особенно красивых женщин. В этом духе и автограф написал:

Трилогия лирическая,  
Любовь платоническая.  
А сердце хотело б,  
Чтоб телом – к телу.

Посмеявшись над этими строчками, мы и расстались. До новой встречи.

В этой книге также есть воспоминания «Народный артист России» о своём двоюродном брате по материнской линии Петре Григорьевиче Чернове, родившемся в деревне Медведчиково, Яйского района 7 ноября 1917 года. Он запал в памяти народа, блестяще сыграв роль рабочего Давыдова в кинофильме «Поднятая целина»...

В Улановском историко-краеведческом музее в литературной гостиной имеются экспонаты, личные вещи, документы поэта В.Д.Фёдорова и актёра П.Г.Чернова.

Два великих Человека как бы смотрят друг на друга со стен музея... Разница в возрасте между ними составляет менее 3-х с половиной месяцев.

Должно что-то жажнуть дуплетом в 2017-2018 годах...

2 марта 2013 года в г.Новосибирске в Центра истории новосибирской книги, по случаю празднования 95-летия поэта В.Д.Фёдорова, Пётр Фадеевич Моряков прочитал своё посвящение поэту и другу «Новая звезда»:

Над нашим городом, над Обью,  
Всходила новая звезда.

Стихи, и с радостью, и болью  
Я слушал чутко, как всегда.  
Читал их Фёдоров Василий,  
Хоть молодой, но молодец.  
Он был во всем под стать России —  
В душе — певец, в плече — боец.  
У речки Каменки, в предместье,  
Увидел он здоровяка,  
Такой же вот широкой кости —  
И на плечо легла рука:

«Привет, Орёл! А ты мне нравишься, —  
И он в замок ладони сжал, —  
А знаешь что — давай ударимся!-  
И ухом он к «замку» припал. —  
«Ну, бей!» Но парень отстранился:  
«Зачем же так? Ни-ни! Не-не!»  
«По что?» — Василий удивился.  
«По то, что ты по сердцу мне».  
«Мы ж не всерьёз, а ради блажи.  
Ведь мы с тобой не варнаки».  
«Ни-ни! Не-не! Обидно даже».  
«А так чесались кулаки!»  
Глаза Василия блуждали,  
Хоть не приучены грустить.  
Проснулся в нём азарт Буслая,  
Что потешал всех на Руси.

На литературной карте г.Новосибирска и области сверкает поэтическая звезда Петра Фадеевича Морякова. Она будет ещё ярче, охватив литературную карту Кузбасса.

В заключение хочется привести ещё одно стихотворение П,Ф.Морякова из юбилейной книги «Озаренье».

Я благодарен тем друзьям,  
Что добрый мне совет давали,  
Дивились и моим стихам,  
Когда они мне удавались!

Я этой дружбой дорожу  
И даже в свой последний вечер  
«Прощайте!» им я не скажу,  
А лишь кивну – до новой встречи!



Сопредседатель комиссии по литературному наследию  
поэта и прозаика В.Д.Фёдорова Александр Кочетков  
5.07.2015

\*

Мне несказанно повезло встретить П.Ф.Морякова, быть у него в гостях...