

Сказки для внучки и других детей

В актовом зале Дома-интерната престарелых и инвалидов собрались школьники Новоильинки на презентацию новой книги Татьяны Яковлевой “Про бабушку и внучку”.



Татьяну Константиновну пришли поздравить и дети из детской школы искусств № 55. Они сыграли на аккордеоне. Драматические артисты из 36-й школы показали на сцене сказку.

В основном выступали с теплыми словами взрослые - директор дома-интерната, где живет Татьяна Константиновна, Виктор Петрович Тюменев с гордостью говорил о том, что в их доме два профессиональных писателя. Библиотекари детских библиотек, руководитель отдела культуры районной администрации Ирина Анатольевна Иванченко рассказывала о том, с каким удовольствием читают они с дочерью сказки Татьяны Константиновны, что ее книжки были отправлены в Израиль, во Францию и в Германию частным образом. Писатель, публицист и литературный критик Анатолий Ярмолюк признался, что и сам с наслаждением прочитал

книжку и подарил ее внучке.

- Вы дарите столько тепла, душевного света. Ваши сказки такие мелодичные, - говорили поздравлявшие Татьяну Константиновну люди. У всех из них есть дети, а значит, слушатели сказок Яковлевой.

Презентацию организовало Южнокузбасское отделение Союза писателей России. Вела ее член Союза писателей России методист Дома творческих союзов Анна Назаренко. Она рассказала о творческом пути писательницы-сказочницы. Родилась Татьяна Константиновна в Ленинграде, но потом жизнь мотала ее по стране. Казахстан, Алтай и наконец наш Новокузнецк.

Книгу “Про бабушку и внучку” тиражом 150 экземпляров выпустили в Киселевске благодаря спонсору - частному лицу Татьяне Архиповой. В книжке 22 сказки.

В конце встречи мы поговорили с самой Татьяной Яковлевой. Оказывается, сочинять сказки она стала в 47 лет, когда стала бабушкой, а до этого писала стихи. И сочиняет волшебные истории для детей 30 лет. Сто сказок у нее издано. Многим, наверное, знакомы книги “Почему танцуют журавли”, “Сказки бабушки Татьяны”, “Почему лягушонок стал зеленым”. И четвертая “Про бабушку и внучку”.

- Если бы не Зинаида Черновол, никто бы и не знал моих сказок, - сказала нам Татьяна Константиновна. Зинаида Черновол, много лет отдавшая “Кузнецкому рабочему”, а потом до самой смерти редактировала созданную ею газету “Инвалид”, все сделала, чтобы творчество талантливой писательницы увидело свет. А художница-палешанка Алла Фомченко сделала иллюстрации к ее первым книгам.

У Татьяны Константиновны 60 готовых сказок, еще не опубликованных. А самые первые ее сказки она напечатала в Казахстане, в газете, в которой работала литературным сотрудником.

Я спросила ее: как же рождаются в ее голове сюжеты, не иссякают ли они.

- Трудно сочинять новые, - честно призналась писательница.

Сказка - особо трудный жанр. Без них жизнь детей бедна. И взрослые с удовольствием их читают. Тут не соврешь.

Среди поздравлявших была и маленькая девочка Лиза Эберт.

- Хочу пожелать вам счастья и чтоб вы жили долго. Я вас люблю, - горячо сказала юная школьница.

Каждый раз удивляешься, что в нашем городе есть редкого таланта и такой же редкой скромности люди, живут они, как правило, нелегко, но на жизнь не жалуются.

Валентин Волченков (фото)
Татьяна Тюрина