

Закончить хочется словами поэта:

«Вы последние очевидцы
Той жестокой великой войны...
До конца, до последнего вздоха
Вы прожили, как совесть велит.
Вместе с вами уходит эпоха,
Но память вечная о вас будет жить!»

Наш долг рассказать, передавая из поколения в поколение историю немислимых страданий, которые несет война, и предотвратить эти войны.



ЯКОВЛЕВА (ИВАНОВА) ТАТЬЯНА КОНСТАНТИНОВНА

Родилась 23 мая 1940 года в Ленинграде.

Отец Иванов Константин Николаевич был военврач и погиб в первые дни войны при разрыве бомбы.

Мать Елена Павловна работала преподавателем и завучем в техническом швейном училище.

В 1942 г. Таня с матерью эвакуирована была в г. Уфу. В 1947 г., после войны, они вернулись в Ленинград. Здесь Татьяна поступила учиться в полиграфическое училище.

В 1962 г. вышла замуж, родила дочку. Вскоре сама тяжело переболела и дочка. Чтобы спасти их, дедушка пригласил пожить у него на Украине. В 1967 г. уехали на Украину, а в 1970 г. к родственникам в Казахстан.

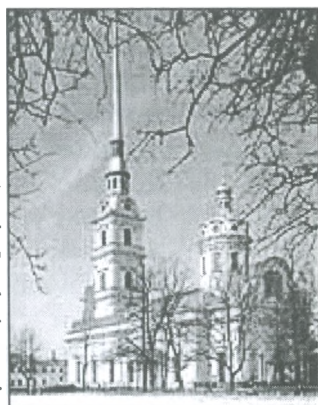
ПОЮЩИЕ СКАЗКИ БАБУШКИ ТАТЬЯНЫ

В Казахстане Татьяна Константиновна работала корректором в областной газете «Рудный Алтай». В этой газете, по субботам, под рубрикой «Сказки бабушки Татьяны» стали

печатать сказки, которые сочиняла Т. К. Яковлева. Так было на протяжении 15 лет. Но в последние годы началась в Казахстане дискриминация русского населения. Татьяна Константиновна бедствовала, доходило дело до обмороков, и в 1998 г. вынуждена была уехать в Новокузнецк. И здесь никто не ждал. Пришлось скитаться по подвалам, пока не попала в социальный приют «Иван да Марья». Здесь только отогрелась среди добрых людей, окрепла душой и телом, снова начала писать сказки.

В 2001 г. редакция газеты «Инвалид» (редактор З. Черновол) выпустила небольшой сборник под названием «Сказки бабушки Татьяны», куда вошло 9 сказок, а написано их уже больше ста.

В предисловии к сборнику автор пишет о том, как рождались творения: «На берегу неласкового Балтийского моря жила-была девочка, большая фантазерка. Целыми днями она пропадала на берегу моря, любуясь на чаек, или в старом парке, где можно поговорить с деревьями-великанами. А вечером, когда дворовая ребятня собиралась вместе, девочка с упоением рассказывала им выдуманные ей сказочные истории.



Годы шли. Девочка шагнула во взрослую жизнь. Идти по жизни пришлось, крепко сжав кулаки. Но в один чудесный день она стала бабушкой, взяла в руки маленькую внучку, и сказки из детства вернулись к ней. Она услышала, как за окном поет ветер, шепчутся деревья и весело смеются воробы. Бабушка взяла ручку и стала записывать свои сказки...»

Да, Татьяна Константиновна была совсем маленьким ребенком в годы войны и блокады. Мама потом рассказывала, как девочка боялась грохота от стрельбы и бомбежки и залезала под кровать, как кричала и плакала, не хотела спускаться в темное бомбоубежище. Страх перед подвалом живет в ней до сих пор. А голод есть голод, он коснулся и детей и взрослых.

Тяжелая жизнь не отразилась на светлом сказочном твор-

честве бабушки Татьяны. Сказки ее - чудо по содержанию и образному языку русской народной поэзии. Они учат красоте, милосердию и добру. А новокузнецкая художница А. Фоменко назвала сказки «поющими», и это так. Убеждаемся в этом хотя бы на «Луговой сказке». Вот она (привожу ее в небольшом сокращении).

«Распустилась сказка на лугу зеленом.
Ветер сказку поднял с ласковым поклоном,
Робко и печально постучал в окошко -
Протянулась к сказке Танина ладошка.
Солнышко-солнце, дорогой дружок,
Освети скорее сказочный лужочек!
Шелковую травушку бережно пригладь,
Загляденью-цветикам уж пора вставать.
Доброе утро! - Ромашка хохочет.
Доброе утро! - звенит Колокольчик.
Доброе утро! - поют Клевера.
Доброе утро! Вставайте! Пора!
И до чего ж хорошо на лугу -
Ни написать, ни сказать не могу.
День ли в разгаре, иль ласковый вечер -
Луч красотой и отрадою светел.
И как посланник доброты - цветы...
Девочка по лугу шла и смеялась.
И тихая радость к ней в сердце вошла,
Вошла - и осталась.
Когда же пришла расставаться пора,
Девчонка с букетом цветов ушла до утра.
Рассказалась сказка, сказка луговая,
Улетела с ветром в дальние края.
Не грусти, Танюша, прилетит другая,
Сказок в жизни много, девочка моя!»

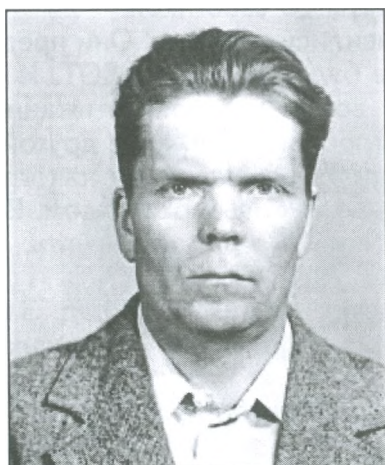
У бабушки Татьяны есть сказки про Деда Мороза, «ящик говорящий», про доброту. Или сказки с таким названием: «Откуда у ежика колючки?», «Почему у бабушки Ешки избушка на курьих ножках?»

Педагог-психолог И. А. Демина считает, что сказки ба-

бушки Татьяны хорошо ложатся на музыку Моцарта.

Тема, которую я затронула в этой главе, далека от блокады и голода, может быть, но она связана с блокадницей, жившей в Ленинграде, когда Город есть хотел.

Спасибо Татьяне Константиновне Яковлевой, что она пишет не о тяжелой судьбе, а о вечных ценностях жизни, несет добро в наш несовершенный мир.



АНТОНЕН ЛЕВ МАТВЕЕВИЧ

Родился 29 июля 1934 года в деревне Старая, в 12 км от Ленинграда.

Отец, Матвей Андреевич, работал в городе, а мать, Елизавета Даниловна, была домохозяйкой.

Во время войны в деревню прибыли военные и на огороде около дома Антоненов построили ДОТ (долговременную огневую точку) и противотанковый ров.

Трудной голодной зимой 1942г. Леву с матерью эвакуировали в Красноярский край, а отца следующей партией — в Алтайский. Но родители после многодневного пути и голодания скончались. Лева помещен был в детприемник в г. Канске, а оттуда переведен в Минусинский детский дом № 1.

Л. Н. Антонен, живя в детдоме, успешно закончил школу, в 1952г. поступил в Иркутское художественное училище. Дальше была армия, работа в школе Бурятии учителем рисования и черчения. С 1962г. живет в Новокузнецке. Трудился в строительных организациях и на шахте "Байдаевской". С шахты в 1990г. ушел на пенсию, но еще два года поработал в школе № 76.

Л. Н. Антонен, живя в детдоме, успешно закончил школу, в 1952г. поступил в Иркутское художественное училище. Дальше была армия, работа в школе Бурятии учителем рисования и черчения. С 1962г. живет в Новокузнецке. Трудился в строительных организациях и на шахте "Байдаевской". С шахты в 1990г. ушел на пенсию, но еще два года поработал в школе № 76.

Л. С. Землянова

***В то время
Город есть хотел...***



**Книга вторая
(Посвящена
60-летию
со дня окончания
блокады
Ленинграда)**

Централизованная
библиотечная система
г. Новокузнецк

№ 7238632

**г. Новокузнецк
2004 г.**