

# Годы творчества

**Я вспоминаю вновь  
всё, что прошло,  
всё, что мне сердце жжёт  
острее плети...**

**В. ЧУРИЛОВ.**

Виктор Иванович Чурилов — участник литературного клуба «Откровение» — известен юргинцам как профессиональный журналист. Член Союза журналистов СССР (1972-1991), народный корреспондент газеты «Советская Россия».

Первая его публикация — в юргинской газете «По ленинскому пути» — датирована июнем 1955 года, когда автору исполнилось 17 лет.

С Юргой связаны и все последующие годы творчества: публиковался чаще всего в местной печати: в юргинских газетах, в областных изданиях, печатался также и в старейшем сибирском журнале «Сибирские огни».

У В. Чурилова 4 персональных сборника: 2 поэтических и 2 сборника прозы: «Монолог» (1968 г.) — сборник стихов; «Стихотворения» (2012 г.); «Как у нас под окном...» (2012 г.) — повесть о детдомовском детстве; «Письмо к отцу. Хроника океанных дней» (2013 г.) — очерки, памфлеты и фельетоны, раздумья о судьбе нашей страны.

К 70-летию Победы В. Чурилов написал повесть «413-ю повернуть на юг», посвященную бойцам и командирам 413-й стрелковой дивизии сибиряков, которая напечатана в журнале «Огни Кузбасса» (2015 г., № 2). За эту повесть, как за лучшее прозаическое произведение в 2015 году, Виктор Иванович получил диплом лауреата журнала «Огни Кузбасса».

Виктор Иванович принял участие во 2 Всероссийском литературном конкурсе «Герои Великой Победы-2016». В декабре 2015 г. была отправлена на конкурс его работа «Баллада памяти».

**Е. ПОГАДАЕВА, руководитель литературного клуба.**

**О ДРУГЕ**

**Памяти Жени Субботина**

Мы были культуристами  
с тобой.

Нас увлекали молодость  
и сила.

И шли мы в жизнь  
дорогою прямой.

А жизнь текла — светло,  
неугасимо...

Для нас с тобой  
судьбою стал завод.

Давным-давно случилась  
эта встреча:

Мне что-то нездоровилось,  
и вот

Ты подошёл, и сразу  
стало легче...

И дальше мы пошли —  
плечо в плечо:

То «шахматный турнир»,  
то вновь «железо»...

И были грибами мы ещё,  
Любили мы ещё бродить

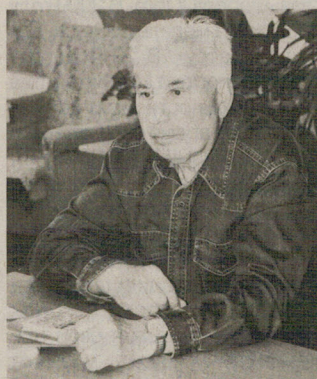
по лесу...

Теперь в свой дом  
Ты не откроешь дверь.

Твоя душа — в мирах  
необозримых.

Лишь вспоминать  
осталось мне теперь

О днях минувших,  
днях неповторимых!..



Жил дятел за моим окном.  
Он прилетел осенним днём —

Я не запомнил точной даты —  
Большой сибирский

пёстрый дятел.  
Чтоб жить уютно и тепло,

Он выдолбил себе дупло.  
И, мгле ночной

едва настать,  
В дупле устраивался спать.

А утром у него забота:  
Его в лесу ждала работа.

Я видел — чуть лишь  
рассветёт —

Его стремительный полёт...  
Порой и я шёл в лес. И тут

Услышать мог: «Тук-тук,  
тук-тук...».

К весне клонились  
дни и ночи...

День всё длинней.  
А ночь — короче.

И я всё ждал: наступит срок —  
Не будет дятел одинок,

Что, пережив мороз  
и вьюгу,

Найдёт в лесу себе подругу.  
Но как-то раз взглянул

в окно  
И сделалось в глазах

темно...  
То дерево, где дятел жил,

Какой-то человек... спилил!..  
Кто он?.. Зачем?..

— Не знаю я.

Но сказка кончилась моя.  
Словно всё это было сном.

...Жил дятел за моим окном.

## В ДЕРЕВНЕ

Вот здесь когда-то был  
большой совхоз.

Гудели трактора... В полях  
комбайны плыли...

Клубилась на дорогах  
пыль из-под колес

Везущих урожай  
автомобилей.

Быстрее грибов росли  
совхозные дома.

И шли за горизонт  
ухаженные пашни.

И возносились  
символом тепла

Труба котельной выше  
Эйфелевой башни.

На фермах теплое  
дыхание коров

И бойкий говор озорных  
доярков.

И на смотринах  
клубных вечеров

Искали счастье  
молодые пары.

А в школе весело  
звенел звонок.

Качал детсад с утра  
свои качели.

И почтальон,  
переступив порог,

Вносил в дом вести, что,  
как птицы, прилетели.

Но вот пришли другие  
времена...

Машинный двор — растащен  
и разрушен.

В котельной — тишина.  
В сушилке — нет зерна.

Сломали клуб. И стал детсад  
не нужен.

Теперь и в школе  
не звенит звонок.

Пустые классы...Пыль  
забитых окон...

Высокое крыльцо скрипит  
не от ребячьих ног —

От ветхости, подгнившее  
до срока.

Коров не стало. И не нужен  
стал покос.

В скелетах ферм разбойно  
ветер свищет.

А трубы ржавые на крышах  
— вкривь и вкось —

Словно кресты забытого  
кладбища...

## 22 ИЮНЯ

Мне чудится всегда,  
что в этот день

Меня разбудит грохот  
канонады.

Затмит рассвет войны  
ночная тень.

И будет длиться ночь без сна  
и без пощады.

Закружит бомбовозов  
карусель...

Но я не помню  
тот рассвет воскресный!

Я жил тогда за тридцать  
земель

От той, не сдавшейся врагу,  
заставы Брестской.

И было детство  
в маслопромовском дворе

С железною дорогой  
по соседству.

И строй бойцов —  
картинка в букваре —

В который встать  
спешило наше детство.

На поясах — армейские  
ремни.

На головах — со звездочкой  
пилотки...

Год сорок первый.  
Первый день войны.

Тревога памяти.  
И скорби отголоски...

## ПЛАЧ О СОБАКЕ

С летом лес прощается,  
Хмурится, печалится.

Спрячут тучи солнышко —  
Загрустят поля...

Ты, моя хорошая,  
Милая, пригожая,

Что же ты наделала,  
Дунюшка моя?!

Столько вместе жили мы,  
Жили — не тужили мы,

Столько верст отмеряно  
В летние деньки!

На машине мчались мы,  
С речкою встречались мы.

И от расставания  
Были далеки.

Но наплыло тучею  
Горе неминуемое,

Оковало немощью  
— Как с ней совладать?

Уложило Дунюшку —  
Дунюшку-игрунюшку.

И головку маленькой  
Больше не поднять.

А теперь, как вспомнится,  
В дом зайти не хочется...

Ведь твой голос звончатый  
Не услышу я.

Ты, моя хорошая,  
Милая, пригожая,

Что ж ты нас покинула,  
Дунюшка моя?

Схоронили Дунюшку,  
Дунюшку-игрунюшку

Под большой березою  
На горе крутой.

К ней тропинку узкую  
Заметет метелица.

Не проснется Дунюшка...  
Не придет домой.