

И все острее душ родство...

5 октября моему отцу, кузбасскому поэту Михаилу Александровичу Небогатову исполнилось бы 90 лет

Уже 21 год его нет среди живущих, как нет ни его жены — Марии Ивановны, ни дочери Светланы, ни сына Владимира. Ушла из жизни и первая жена Михаила Александровича — Антонина Парфенова, моя мама.

Но есть внуки и правнуки, которые хорошо знали и помнят своего знаменитого родственника. Из них ближе других мне сын Светы Миша. Виделась с ним пару раз.

Я почти не знала своего отца. Встречи с ним при жизни можно пересчитать по пальцам. Тем не менее, не могу себе позволить остаться в стороне от важного события — юбилея. Если бы была жива моя сестричка Светлана, она наверняка бы что-то подготовила к папиному 90-летию.

Так было пять лет назад, когда мы со Светой затеяли подготовку к 85-летию папы. Она приводила в порядок его дневниковые записи, а я собирала публикации об отце и его творчестве, чтобы затем отпечатать их «самиздатом». Еще мы планировали обязательно съездить в Гурьевск, на папину малую родину. Увы, не случилось... Света с Вовой, младшим братом, трагически погибли в апреле 2006 года. Но ее книга «Михаил Небогатов. Поэт. Дневниковые записи разных лет» все же вышла в свет.

И в Гурьевске я со своей семьей побывала в июле 2006 года, правда, уже без Светы. Посетили мы городской краеведческий музей, осмотрели стенд, посвященный папе, сделали снимки. Подарили мою «самиздатовскую» книжку о Михаиле Небогатове «Чтобы знали и помнили...». К сожалению, еще раз побывать там мне уже не пришлось. Тяжело заболел муж — инвалид Великой Отечественной войны. Год назад его, увы, не стало.

В 2007 году я получила доступ к архиву отца. Еще в 1997 году



папина вдова Мария Ивановна сообщила мне, что все материалы передала в областной государственный архив. Много лет ждала я, когда увижу папины рукописи, неопубликованные произведения, письма и другие ценные документы. Как на работу, ходила я несколько месяцев в архив.

Из-за болезни супруга смогла основательно поработать только с одним из фондов — перепиской папы. Счастлива, что прикоснулась к этому огромному пласту его жизни, узнала о его родных. Мне разрешили не только познакомиться с письмами, но и систематизировать, описать их.

К своей радости обнаружила среди множества писем и открыток свои, адресованные папе к дням рождения и праздникам.

Так сложилось, что я, почти не зная папу, всю свою жизнь тянулась к литературному творчеству. Школьные сочинения писала только на пятерки. Со студенческой скамьи начала (к своему огромному удивлению!) записывать рифмованные строчки. Это, конечно, не стихи, а, скорее, «рифмованные мысли» — так я к ним отношусь.

Может быть, это прозвучит нескромно, но мне кажется, и мамочка, которая была в курсе моих увлечений стихотворчеством, и папа, тоже знавший об этом от мамы, но так и не увидевший ни одной строчки (а он хотел посмотреть их «...не как отец, а как редактор», — так он сказал об этом маме), были бы приятно удивлены, что дочь пошла по стопам отца.

Работая в обкоме комсомола и позднее, много печаталась в газетах; есть несколько литературоведческих публикаций, среди которых — и о папином творчестве. Газетные публикации о папе (не только мои, но и других авторов) передала на хранение в архив.

В прошлом году, когда отмечался 65-летний юбилей Победы, я и старшая моя внучка Настя стали победителями в литературных самодеятельных конкурсах. При-

ятно, что и правнучка поэта имеет тягу и некоторые способности к литературному творчеству.

В заключение хочется сказать, что с годами, с возрастом, все больше стала ощущать в папе родную душу. Читаю и перечитываю его стихи (из 14 прижизненных книг у меня есть 13, — нет только сборника «Юным друзьям», изданного в 1957 году), «Дневниковые записи разных лет». Так горько становится на душе, что мало знала родного отца, что мало общалась, — так сложились жизненные обстоятельства. А ведь нам было бы о чем поговорить! Уверена, во многом мы были бы с ним единомышленниками. У меня такое же, как у папы, отношение к людям, к делу, к творчеству. То же люблю, то же не приемлю. Все, что я теперь делаю в связи с юбилеем, для того, чтобы ЕГО знали и помнили...

Нина ИНЯКИНА (НЕБОГАТОВА)
Сентябрь 2011г.
г. Кемерово

Стихи М.А. Небогатова

Читатель! Друг мой
неизвестный!
Ты стал судьей в моей
судьбе.
Едва родится в сердце
песня —
Я вспоминаю о тебе.

Такой как есть,
всегда со мною
Сидишь ты рядом
за столом:
С открытой щедрою душою,
С живым, бесхитростным
умом,

С любовью к людям,
с вечной жадной
Работы, нового всего...
Тебе служу я строчкой
каждой,
Всей страстью слова моего.

Пусть наш союз живет
и дальше!
Порви его — и между строк
Вкрадется тень невольной
фальши
И равнодушья холодок...

Короче день,
Длиннее тень
От клена в палисаде.
Доволен лист,
Что золотист,
А все — как грусть во взгляде.

И человек,
Прожив свой век,
Гордится сединою,
Но, глядя вдаль,
Таит печаль
О днях, что звал весною...