

Александр Михайлов
Предисловие к книге Ивана Полунина «Прилив»

– Москва: Современник, 1979. – 77 с.

Небольшая книжка стихов Ивана Полунина привлекает лирической открытостью, искренностью. Автор доверяется стиху и читателю, ни в чём не насилая себя, не приподымаясь на носки, не стараясь во что бы то ни стало понравиться, выглядеть лучше, положительнее. Он целиком рассчитывает на человеческое взаимопонимание. Впрочем, слово «рассчитывает» не подходит к стихам Полунина и его намерениям. Он не рассчитывает, а просто раскрывает душу. Конечно, в какой-то мере молодой поэт этим ставит себя в невыгодное положение, так как общая тональность его книжки может показаться грустной. Но ведь и грусть надо понимать в её содержании. Личная судьба Ивана Полунина сложилась трудно: работая на Севере, он получил тяжёлую травму, сделавшую молодого человека инвалидом, но поэт не жалуется на судьбу, не хнычет. Он человек остро чувствующий и думающий. Смена состояний явление для него естественное. И самое главное, что он не только из грусти, но и из горя может извлечь мудрый философский смысл:

Будем знать,
Как тоскуют метели,
Как вплетается в прядь седина!
Ведь от горя
Душа не пустеет,
А, напротив,
Добреет она...
И в твоём нестареющем взгляде
Отражается
Суть бытия.
Что нам возраст,
Когда в листопаде
Есть и мудрость и прелесть своя?

А прочтите стихотворение «Откровенность», и почувствуете силу характера этого человека, которого житейские невзгоды не сломили и не сломят, который открыт навстречу людям, навстречу жизни.