

Владимир Ширяев
Обнажённость сердца

рецензия на книгу Ивана Полунина «Таёжный туюсок». – М., 1983. - 79 с.
// Кузнецкий рабочий. – 1983. – 27 октября. – С. 4.

На прилавках книжных магазинов появился сборник стихов «Таёжный туюсок», выпущенный издательством «Советский писатель». Автор сборника – кузбасский поэт Иван Полунин. В его стихах немало грустных строк. Пожалуй, порой можно было бы упрекнуть автора в излишнем пессимизме. Но не будем спешить с выводами. Лирический герой книги – представитель того поколения, чьё детство было опалено огнём самой страшной в мировой истории войны: «В моё обрубленное детство война входила без игры». Выходец из небольшого среднерусского села, «где всё когда-то на рассвете сгорело вмиг почти дотла», он снова и снова возвращается памятью в те дни. Неизбывной горечью веет от строчек:

Дымящий бруствер,
Каски на снегу,
И гильзы, гильзы
 у разбитой пушки
Я позабыть вовеки
 не могу:
Они ведь заменяли
 мне игрушки.

Да и после он не стал баловнем судьбы. Жизнь забрасывает лирического героя далеко от родных мест – туда, где неделями висит над головой «севером простуженное солнце», где ему киркой придётся «дробить окаменелые пласты». Здесь, в этом суровом краю, он спешит «ухватить за жёсткие рога» свою судьбу, стать её хозяином. Не всегда это ему удаётся:

Везде спешу и всюду
 отстаю.
Ирония судьбы.
 Да, не иначе.

Невесело и его короткое свидание с родиной. Озирая притихшую мазанку, которая стоит на косогоре как памятник минувшим дням, он с необычной остротой ощущает, что прошлое навсегда «отцвело, отпело, отгрустило»:

Век прогресса!

