

«Тайга Чивилихина»

[текст экскурсии по городу Тайга Кемеровской области]



Немногие, даже крупные и славные русские города могут гордиться тем, что взрастили талант "такого масштаба, какой достался Владимиру Алексеевичу Чивилихину - достался от родных корней, живительной силы сибирской природы, закалился и окреп в первых житейских и трудовых уроках.

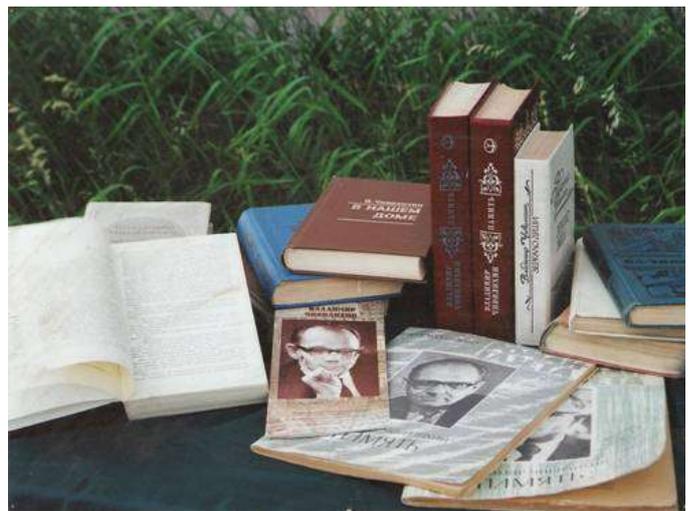
Каждый писатель начинается с родины, а своей родиной Владимир Чивилихин считал Тайгу, в которой прожил 18 лет. Здесь он жил в доме, что стоял на углу улицы Максима Горького и переулка Пожарный.

Учился в школе № 2, потом в техникуме железнодорожного транспорта, который эвакуировался в наш город в годы войны, работал в вагонном и паровозном депо, ездил кочегаром, позднее - преподавал в железнодорожном училище. Память писателя сберегла много подробностей жизни на станции Тайга. И в его произведениях - будь то повесть «Про Клаву Иванову» или роман «Дорога», роман – эссе «Память» - много историй из жизни города и его обывателей.

Эти зарисовки о старой Тайге подчас совершенно неизвестны сегодняшнему поколению тайгинцев, или, наоборот близкие и знакомые и от того не менее интересно прочесть о них у известного писателя.

Владимир Алексеевич Чивилихин дорог нам тем, что бережно, по-сыновнему относясь к родной земле, к ее истории и культуре, он оставил нам, тайгинцам, этимологические изыскания, исторические зарисовки о труженниках Транссиба и основателе нашего города, писателе Гарине-Михайловском.

С юности будущий писатель вел дневник, куда заносил свои впечатления, наблюдения о встречах с интересными людьми. Как знать, не отсюда ли берет свое начало его подчеркнуто внимательное, доверительное отношение к фактам, реальным документам, к подлинной правде жизни?.. Не здесь ли



секрет яркого жизнелюбия его произведений?.. «...Мне бы очень хотелось узнать историю нашей Тайги. Я о ней ничего не знаю. Чуть-чуть смогу описать по рассказам старожилков». Эти строки из дневниковых записей тринадцатилетнего Володи Чивилихина и ниже приводится описание Тайги 1905 года. Здесь же в дневнике о том, как говорили и вспоминали с друзьями и учительницей физики, эвакуированной из Ленинграда, «о старой Тайге и мечтали о будущей...». Получив сухие сведения о происхождении названия и истории родного города, еще в юношеские годы, Владимир Алексеевич позднее не оставил эти открытия, а дополнил их подробнейшими описаниями.

Приезжая в Тайгу, как вспоминали его друзья и соседи, он запросто общался со своими земляками и помогал им решать проблемы. После его резкой статьи в «Комсомолке» в городе было построено новое здание для Тайгинского техникума железнодорожного транспорта, теперь славного учебного заведения, в котором он сам когда-то учился...

В романе-эссе «Память» — налицо вся биография Чивилихина. Писатель рассказал, как приехал в Москву из далекой Сибири, как пережил трагедию Великой Отечественной войны, находясь на трудовом фронте. Но вместе, с тем он поведал о биографии Родины, раскрыл истоки героизма и мужества великого русского народа с корневых, исторических позиций. Роман «Память» — это подлинно патриотическая летопись нашей национальной истории, великого русского народа.

У каждого писателя есть своя главная, та единственная книга, ради которой он пришел в мир большой литературы, взялся за перо. Считается, что для Владимира Алексеевича такой книгой явилась «Память». Но был и другой роман - несбывшийся, вернее неоконченный.

Роман о Транссибе - «Дорога». «Дорога» должна была стать главной книгой писателя Чивилихина. Владимир Алексеевич и сам нередко говорил об этом. Уже пришла оглушительная известность после публикации романа-эссе «Память», но он готовился дать еще нечто большее. В этом романе переплелись две его любви: железная дорога и Сибирь. Его родная станция Тайга, его детство - все влекло к написанию книги о Транссибе.

«Мои первые и самые свежие детские впечатления были связаны с железной дорогой, — вспоминал В. Чивилихин. — Я жил тогда на станции Тайга в окружении людей, которые принадлежали к славному коллективу железнодорожников. Хорошо помню отца, который



возвращался после поездки домой (он работал главным кондуктором на товарных поездах). Помню, как, обнимая его, я чувствовал неистребимый запах паровозного дымка, который хранила его спецовка. Шумы и звуки



дороги до сих пор живут в моей душе». Первоначальный замысел был в том, чтобы рассказать о судьбе русского писателя, инженера-железнодорожника **Николая Георгиевича Гарина-Михайловского.**

Отдельные главы были написаны, но уже в процессе работы концепция будущей книги изменилась. Вырисовывался роман о Сибири через призму железной дороги, железнодорожного строительства. Ведь, пожалуй, эта богатейшая часть нашего государства, как никакая другая, связана именно с железной дорогой, без которой освоение Сибири попросту невозможно. Чивилихин кропотливейшим образом собирал информацию о населенных пунктах Западной Сибири, с дотошностью энциклопедиста фиксируя обычаи и традиции, описывая природные условия и особенности жизни – какими стройматериалами располагают, какую промышленность развивают, сколько построили церквей и т.д.

Он был необыкновенно счастлив, что удалось найти, нащупать, наконец, эту тему.

Но не успел, он ушел слишком рано. Здоровье было безнадежно подорвано тяжелыми детскими годами, послевоенной юностью, постоянной борьбой, которую он вел, будучи писателем, в защиту русской истории, интересов российского государства. Писатель, человек, гражданин, живя в Москве,



Владимир Алексеевич, оставался по сути своей сибиряком.

Его любят и помнят и в Мариинске, где родился писатель, и в Тайге, где состоялся как личность. **«Должен вам признаться, что писателем я стал, в сущности, от того, что некогда в детстве и юности, фанатично перечитал все**

лучшее в Тайгинской городской библиотеке» - это фраза из его письма о вполне настоящих, современных библиотечных проблемах.

Это письмо, журналы и книги с его автографами в Тайгинской городской библиотеке бережно хранятся и представлены на постоянно действующей выставке сектора краеведения.



Библиотекари Тайги поддерживают связи с Музеем Чивилихина и библиотекой г. Мариинска, носящей имя нашего земляка, вдовой писателя. Ведь Елена Владимировна не раз бывала в нашем городе, представляла тайгинцам посмертные издания книг своего мужа, знала, как его тянуло на родину, как по осени им овладевало непреодолимое желание посетить Тайгу, которое его друзья, шутя, назвали новой болезнью - «сибиркой».

Мы всегда принимаем участие в юбилейных празднованиях, Чивилихинских чтениях, наших коллег. Мероприятия, посвященные творчеству Владимира Алексеевича на Тайгинской земле, наполнены особым смыслом. Тайга Чивилихина - это не только станция на Транссибирской магистрали, а заповедное место, где рождаются большие таланты. Именно таким был наш земляк Владимир Алексеевич Чивилихин.

Из его книг мы берем цитаты для выступлений на исторические, краеведческие темы. И звучат они актуально, как будто написаны сегодня. Об этом мы говорим и на наших литературных вечерах, посвященных Владимиру Алексеевичу Чивилихину. Об этом и первый буклет «Тайга Чивилихина», подготовленный Тайгинской библиотекой к 75-летию писателя и Дню города, Дню железнодорожника. Презентация буклета и открытие выставки состоялось в эти праздничные дни не случайно. Ведь герои книг

Чивилихина - люди колёсной жизни, мотив движения, почти бесконечной дороги пронизывает всё его творчество.

Поэт Наталья Олеговна Фролова посвятила знаменитому земляку такие строки:

Листаешь страницы и думаешь снова:
 Всё лучшее в них он Тайге посвятил!
 В депо, видно, Клаву встречал Иванову,
 С Кошурниковым вместе в разведку ходил...
 А наших лесов вдохновенные дали,
 Любовь к первозданной природе земной
 И силу бороться писателю дали...

На Библиотечной панораме 2013 года, проходившей в Областной научной библиотеке имени В.Д. Федорова, в экспозиции «Тайга Чивилихина», мы представили фотографии Тайги разных лет, архивные документы, сопровождавшиеся цитатами из произведений писателя. Фоторяд как бы воссоздал «золотые сны» детства, старшего поколения тайгинцев, город, где, как писал Чивилихин, «Мы жили своим укладом, в котором всё перемешалось - старомодное почитание дедов и строгость к молодым, легенды, что лучше правды, и, правда, хуже всякой выдумки... И была убежденность, что всё это одно целое, неразрывное». Фотографии писателя, ксерокопии музейных экспонатов и книги Владимира Алексеевича на иностранных языках были любезно предоставлены музеем Чивилихина г. Мариинска. Высоким гостям панорамы мы представили Тайгу, которую знал и любил писатель. Которую мы готовы показать всем, кому дорога память, что хранит библиотека о своём земляке-патриоте родного края, родной страны. Проведем по улицам города, где бывал писатель, обязательно по широкой и светлой улице его имени. Посетим музей и депо, где он работал, побываем на месте бывшего техникума и школы, в которых учился. Также войдем в стены современной школы и техникума – Тайгинского института железнодорожного транспорта, где помнят и чтят своего прославленного ученика.

«Бывает, что человек годы просидит в библиотеках, всемирную историю всю законспектирует, а об истории родного поселка знать не знает». - Нам повезло, мы легко знакомимся с историей Сибири, с историей нашей Тайги по книгам Чивилихина.

Литература:

1. Катаева, Нина. Летописец дороги [Текст] / Нина Катаева // Гудок. – 2002. – 19 нояб.

2. Чивилихин, В.А. Серебряные рельсы: В нашем доме: повести [Текст] / В.А. Чивилихин. - Серия «Слава труду». – Кемеровское книжное издательство, 1987. – С. 5-135.
3. Чивилихин, В.А. Про Клаву Иванову: В нашем доме: повести [Текст] / В.А. Чивилихин. - Серия «Слава труду». – Кемеровское книжное издательство, 1987. – С.136-216.
4. Чивилихин, В.А. Память: роман - эссе: в 2 кн. [Текст] / В.А. Чивилихин; вступ. статья В. Свининникова. - М.: Худож. лит., 1988.
5. Чивилихин, В.А. Дорога: Из архива писателя [Текст] / Сост. Е.В. Чивилихина. - М.: Современник, 1989. – 543с.
6. Чивилихин, В.А. Дневники, письма. Воспоминания современников [Текст] / В.А.Чивилихин. - М.: Алгоритм, 2008. – 608с.



**Тайгинский техникум
железнодорожного транспорта
1961 г.**

**Панорама улицы, на которой
стоял дом Чивилихиных, 2000-е
годы**



Тайга, панорама с колокольни Храма Андрея Критского 1920-1940 г.г.



В.А. Чивилихин (слева) на встрече выпускников железнодорожного техникума с друзьями-сокурсниками. Тайга, декабрь 1968 г.



Центральная городская библиотека с 1983 по декабрь 2007 г.г.



Центральная городская библиотека 2014 год



Делегация тайгинцев на праздновании 80 – летия В.А. Чивилихина (в центре Л. Яковлева, писатель член Союза писателей России) г. Мариинск, 2008 г.



Тайгинский институт железнодорожного транспорта 2015 г.