

## Глебова Л.В. – редактор книги В. Ширяева «Расскажу без прикрас...»



Идея издать книгу Ширяева к 60 – летию витала у меня в голове постоянно. После переезда из одной квартиры в другую начала перебирать рукописи, письма. Читала, перечитывала: мне нравилось все. Читала восторженные отзывы его читателей, собратьев по перу. Было обидно, что все лежит мертвым грузом – никакого движения. Все думала: надо издавать, выносить в люди, тем более с прозой читатели не знакомы.

И здесь «подлил масло в огонь» один звонок: звонила женщина, представилась **Глебовой Людмилой Владимировной**. Ну, фамилия Глебова на слуху - редактор книжного издательства, слышала от Володи и его друзей, что Людмила Владимировна очень требовательный редактор. Требовательность в этом деле необходима. Зачем же пропускать и выпускать халтуру? Я сама занималась экспертизой конструкторской и технологической документацией. Конечно, это была техническая документация, но какая разница – халтура нигде недопустима. Меня тоже считали требовательной...

Поговорив Людмилой Владимировной - оказалось, что она при жизни очень мало знала Володю и что об этом очень сожалеет. Прочитав его стихи, она пришла в такой восторг, что решила мне об этом сказать. Узнала мой телефон, позвонила, и после этого стали с ней общаться. Она звонила, читала стихи Ширяева, анализировала их. У меня появился человек, с кем можно было поговорить о Володе и его стихах. Людмила Владимировна все предлагала мне написать воспоминания о Ширяеве. Жизнь

длинная, все подряд ведь не будешь писать. Я ей предложила задать мне вопросы, а я на них отвечу. Так и сделали. Получилось неплохо. Написать—то написали, а надо ведь донести до читателя. Я с этим материалом отправилась в газету «Кузбасс», взяли – не отказали, но... не опубликовали. Немного расстроились.

К тому времени у меня в голове уже мелькала мысль издать книгу, чтобы туда вошли все стихи, проза, статьи о нем, его статьи. Общение с Людмилой Владимировной эту мысль укрепило. Но я и знала, что эта работа потребует много времени, денег – жила с поэтом и издательские дела мне были знакомы, так как при жизни Ширяева мне приходилось вникать и в редакторские дела, и в издательские... Ведь Ширяев кроме того, что писал, он редактировал другие произведения, издавал журнал «Горицвет». В общем, эта кухня мне более или менее знакома. Первое, что я сделала: основную работу перенесла в свою квартиру, то есть офис оставила, чтобы любое свободное время от работы уделять книге; потом купила компьютер – освоила его, перепечатала рассказы «Ошибка Розы Люксембург» (раньше они нигде не издавались). К этому времени книга уже вырисовывалась.

Что значит сегодня издать книгу? Нужны деньги. А если их нет? Людмила Владимировна советовала сходить в администрацию и попросить деньги на издание книги к юбилею. Ну, это не для меня, я под пыткой не пошла бы. Тем более автор-то не был обласкан властями – не тот формат. Решила начать, а там видно будет. Тем более у меня были небольшие деньги от обмена квартиры: из большей - на меньшую. Чтобы не возвращаться к финансовой теме, скажу, что денег, которые у меня были, не хватило. Но как говорят: «не имей сто рублей, а имей сто друзей», мои милые подруги **Татьяна Бронская** и **Наталья Хлебникова** заняли мне недостающую сумму 100 тыс. рублей. Таня тогда мне сказала: не бегай и не ищи, я тебе займу. За что Татьяне большое СПАСИБО и светлая память о ней у меня навсегда, ушла из жизни год назад почти одновременно с Людмилой Владимировной (на месяц раньше) – лежали в одном хосписе, и Людмила Владимировна заходила к ней в палату. А Наталье здоровья на долгие годы! Когда познакомила Наталью Сергеевну с Людмилой Владимировной, они стали общаться - благо жили недалеко друг от друга в отличие от меня.



Наталья Сергеевна каждый день ходила к Людмиле Владимировне в хоспис и оказывала необходимую в этих случаях помощь. Вот такие у меня ПОДРУГИ!

В типографии принимают материалы только в электронном виде. А это значит - мне пришлось бы перепечатать все стихи, статьи, а это время.

Как-то летом, на дачу пришел мужчина. Представился: **Коваленко Валерий Иванович**, ходит по деревням Топкинского района фотографирует, описывает и данные заносит на свой сайт в интернете. Оказалось, что знает Володю, был у нас в квартире и здесь на даче. Я рассказала ему про свои дела вкратце, так как он спешил. Обменялись телефонами. В городе встретились и поговорили более конкретно о моих проблемах. Он сказал, что не надо перепечатывать, он все отсканирует. Сказано, сделано: Валерий Иванович все отсканировал, отсортировал, чтобы не было

повторов, и переслал мне по электронной почте. Я только сейчас поняла, какая это кропотливая работа, когда сама занялась этим делом. А ведь при жизни Ширяева я Валерия Ивановича и не знала, да и Ширяев встречался с ним раза - два. Если учесть, что помощь была добровольная, безвозмездная, то сделайте вывод, какой это ЧЕЛОВЕК!

Сформировалась команда: **Людмила Владимировна, Валерий Иванович и я.**

Сегодня с полной уверенностью могу сказать: классная команда! Мы за 2.5 года сделали книгу Ширяева, учитывая, что квалифицированным специалистом в этом деле была только Глебова.

Мы успели издать книгу к юбилею Ширяева. Здесь, конечно, большая заслуга Глебовой. Она является редактором книги Ширяева «Расскажу без прикрас...» и название книги она придумала. Короткие рассказы, заметки «Ошибка Розы Люксембург» она полностью редактировала, так как они нигде раньше не издавались. Она их так удачно скомпоновала, что я думаю, автору бы понравилось. Мог ли тогда он подумать, что я подружусь с Глебовой, они так ее боялись! И мог ли он тогда подумать, что Людмила Владимировна будет с восхищением читать его стихи!

Да, то интервью, которое не опубликовали в газете «Кузбасс» мы разместили в этой книге. Здесь-то нам никто не указ. Как говорится: «хозяин – барин».



Книгу издали, появилась новая задача: донести до читателя. Первые читатели и покупатели – родственники (они знали мое финансовое положение и понимали, что долг платежом красен)... Прислала восторженное письмо тетя Ширяева Татьяна Леонидовна, это было искреннее письмо. Я очень была рада, что она так оценила – лицемерить и лукавить она не будет.

Предстояла встреча с читателями в библиотеках города и в доме культуры Молодежи. Я очень благодарна работникам библиотек: Кировского района «Гармония»: заведующей **Пискуновой Элле Антоновне**, библиографу **Козловой Татьяне Степановне**; Рудничного района: заведующей **Пустоваловой Елене Анатольевне** и зав. сектором абонементов **Головешкиной Нине Ивановне**; библиотекарю областной им. В. Федорова **Княжевой Галине Алексеевне** за организацию презентаций книги Ширяева. В доме культуры Молодежи нам встречу с читателями организовал председатель союза Российских писателей **Тогулев Вячеслав Вениаминович**. Дай Бог ему здоровья! Вот там – то на этой встрече мы с Людмилой Владимировной познакомились с **Надеждой Яковлевной Кузнецовой-Кудрявцевой**. Она пригласила нас в областную библиотеку им. Василия Федорова. Мы приглашение приняли. И с этих пор мы стали посещать поэтический клуб «Слово», который организовала и возглавляла Надежда Яковлевна. Здесь на страницах этого сайта много фотографий, где запечатлены мы с участниками поэтического клуба «Слово» на поэтических встречах, есть и фильмы. Не пожалейте время – посмотрите, послушайте. Людмила Владимировна главная героиня... Катерине Летящей удалось запечатлеть основные моменты, когда выступала Глебова.

На всех презентациях книги, а их было четыре, Людмила Владимировна была на высоте – она так эмоционально читала стихи Ширяева и все наизусть! Хочу отметить, что Людмила Владимировна не воспринимала, когда стихи читали по книгам – только наизусть.

Январь 2015 г.

