

Владимир  
МАТВЕЕВ



ДЕТКИ  
и  
ПРЕДКИ



Владимир МАТВЕЕВ



*ДЕТКИ  
и  
ПРЕДКИ*

юморески  
просто стихи  
лирические миниатюры  
шутки

*для ребят и родителей*

КЕМЕРОВО  
«СИБИРСКИЙ ПИСАТЕЛЬ»  
2000

ББК 84.3Р7  
М38

*Художник*  
Василий КРАВЧУК

М 4702010200-38  
ЛР №030775-2000

© В.Ф Матвеев, текст, 2000  
© В.П. Кравчук, художник, 2000





## ОМОВЕНИЕ

Рай голубой недалечко,  
слышен девчоночий визг:  
славная, добрая речка,  
веер серебряных брызг.  
Празднично, радужно, звонко...  
Места не знаю родней!  
Милая сердцу сторонка,  
счастье безоблачных дней.



## САМОБЫТНЫЙ ПЕЙЗАЖ

Синели розовые дали.  
Вдруг забрюзжал рассвет слегка.  
А на вершинах гор дремали  
вечнозеленые снега.



## ПРОТАЛИНКА

Не сидится на завалинке,  
тянет к солнечной проталинке.  
Травка. Ласковый парок.  
Чуть пробился ручеек.  
Ноздревата снега корка.  
Обнажился верх пригорка.  
Наблюдаем с другом мы  
миг весны  
среди зимы.  
Расчудесная погода.  
Путь до школы недалек.  
Не спешим.  
Сама природа  
преподносит нам урок.



## БИТВА ГИГАНТОВ

За шахматной доской  
приятели сидят:  
Белов —  
за шахом шах,  
Чернов —  
за матом мат!



## ДАВНЕЕ, СВЯТОЕ

Улыбнулось щедро солнышко,  
заглянуло к нам в оконышко.  
Расцвела, почуя рань,  
прежде времени герань.  
За лучом  
кот Васька гонится.  
Самовар скворчит — поет.  
Будто в сказке,  
чудо — горница  
в утро светлое  
плывет.



## ПЕРВЫЙ КАВАЛЕР НАТАШИ

Героиню Толстого  
сердечно люблю,  
а роман — эпопея  
на образах зиждется...  
Никогда не забыть,  
как на первом балу  
танцевала  
Наташа Ростова  
со Штирлицем.



## ПЕРЕД МОРОЗНЫМ ОКНОМ

Как стереть с лица  
печалинку?  
Без работы не сижу:  
продышал в стекле  
проталинку  
и на божий мир  
гляджу.  
Осерчал мороз немножечко:  
— Ты со мной  
тягаться мал!  
И волшебное окошечко  
в миг один  
заштриховал.



## АС ПО ЧАСТИ СТОЛОВ

Стал он  
суффиксы «менять»:  
— «Стол» — отец,  
«столиха» — мать,  
есть у них еще ребенок  
под названием  
«столенок».



## В ПОРУ ЛЕДОХОДА

Вновь весна «читает лекции»,  
их наглядность полюби:  
вот квадраты, вот трапеции,  
треугольники,  
кубы...  
Ты озяб, дрожу от ветра я,  
но обоим дорог лед:  
не шуга,  
а геометрия  
по родной реке  
плывет.



## НЕХОРОШИЙ УЧИТЕЛЬ

У мальчика  
сердитый вид,  
он сострадание внушает:  
— Учитель  
громко говорит  
и на уроке  
спать мешает.



## ЗИМНИЙ РОМАН

Повстречался с Бабой Снежной  
дикий Снежный человек,  
ей в любви признался нежной:  
— Будем вместе целый век.  
Бабе сделалось неловко,  
стала таять от тепла.  
И остались: нос-морковка,  
шляпа старая, метла.  
Ну а снежный мужичок  
завздыхал, как старишок.  
Тут и зимушка-зима  
оценила чувства эти:  
— Не сходи, чудак, с ума —  
снова слепят Бабу дети.  
— Не дождусь я...  
Нету сил...  
И морковкой закусил.



## ПИСЬМО НА КИНОСТУДИЮ

Вам пишет ученица Зина.  
«Ко мне, Мухтар» —  
отличная картина!  
Люблю мечтать  
о жизни необычной  
и стать хочу  
собакой пограничной.



## ЗАКЛИНАШКА

Будь щедрее,  
туча-лейка,  
теплой влаги  
не жалей-ка.  
Для ребячих тел и душ  
ты устрой  
небесный душ.  
Пусть цветочки  
расцветут,  
а малышки  
подрастут.  
И не очень хмурься,  
тучка,  
докажи, что ты —  
не злючка.



## СМЕРТЕЛЬНЫЙ БОЙ С САМИМ СОБОЙ

Любя свою отчизну свято,  
решив  
пожертвовать собой,  
Евпатий встретил  
Коловрата —  
и закипел  
смертельный бой!



## ВОЛШЕБНОЕ СЕМИЦВЕТЬЕ

Полнилось трепетом сердце,  
нездешнее виделось что-то...  
Далекого впечатления  
теперь ни за что не верну:  
радуга во все небо —  
как сказочные ворота  
в полную тайн и загадок  
солнечную страну.



## МУДРОЕ ТОЛКОВАНИЕ

Он глядит на вещи просто,  
знатоком великим стал:  
— Остров —  
тот же полуостров,  
если к берегу  
пристал.



## РЯДОМ С УМЕЛЬЦАМИ

— Расскажите, будьте добры,  
вы не мерзнете в стужу,  
бобры?  
— Нет, друзья,  
нам тепло подо льдом —  
там добротный бревенчатый дом.  
— Кто же строил?  
Какие работники?  
— Мы, бобры, —  
настоящие плотники.  
— Мастера, вам привет  
школа шлет!  
Можно в гости?  
— Ныряйте под лед.



## СЫНОВЬЯ БУЛЬБЫ

К ним судьба  
добра в начале,  
а потом сурова...  
Одного —  
Остапом звали,  
Бендером —  
другого.



## ВЕЗЕНИЕ

Была душа ребенка рада  
в одно поверить навсегда:  
и в миг большого звездопада  
не упадет моя звезда.  
Она, домашняя вполне,  
слегка  
подмигивала мне.



## ЕСЛИ ВЕРИТЬ БРАТИКУ...

Сестренка  
гордится братиком,  
смешит он  
подруг — учениц:  
— Индюк —  
это утка с бантиком,  
а страус —  
жираф  
среди птиц.



## НАИВНОСТЬ

Месяц кивает рогами,  
свесился вниз головой.  
Чую босыми ногами  
жемчуг росы луговой.  
Пятки щекочет тропинка.  
И не дано мне понять:  
ждет одноклассница Зинка,  
иль пощуптила опять.



## ИЗОБРЕТАЛКИ

- Это кто мычит?
- Бычок.
- Не бычок он,  
а мычок.
  
- Мы упали  
вверх тормашками.
- Нет, упали  
вверх кармашками.
  
- Вот и лето отшумело.
- Вот и лето отшмелело.



## ФАНТАЗЕРКА

Завтра  
день рождения мамы.  
Встану рано поутру —  
да из бусинок-росинок  
ожерелье соберу.  
Вместо нити  
будет лучик,  
не найти подарка лучше;  
им довольная вполне,  
улыбнется мама мне.



## ПАЙ — МАЛЬЧИК

Мать говорит  
малолетнему Ване:  
— Мальчик хороший,  
сыночек ты мой,  
что надо тете  
сказать на прощанье?  
— Тетя, пора  
убираться домой!



## ЧП В КОСМОСЕ

Как миг тысячелетия несутся.  
Где вечности начало?  
Где конец?  
В далеком небе весело пасутся  
на мирных нивах  
Лев, Жираф, Телец.  
Но Гончим Псам неймется,  
Псы бушуют...  
По мнению астролога, они  
то лают на Медведицу Большую,  
то Рака  
зло кусают за клешни.



## КТО КОМУ ПОДРАЖАЕТ?

Стрекозе сказали:  
— Что-то  
есть в тебе  
от вертолета.  
А она:  
— Наоборот —  
он с меня  
пример берет.



## АНОМАЛИЯ

С ума сходить  
природа стала,  
плевать ей на прилет грачей:  
весна, представьте, не настала,  
не булькнул ни один ручей.  
Шумели воробыи — задиры  
на крыше ветхого двора:  
— Виной — озоновые дыры,  
заштопать их давно пора.  
— Пора, — заметил Мудрый Грач.—  
Портной тут нужен,  
или врач?



## БЛАГОРОДНЫЙ ПОСТУПОК

Автобус ход сбавляет.  
Остановка.  
Старушке место  
уступает Вовка,  
потом бурчит,  
сердясь, как на врага:  
— Откуда занесло тебя,  
карга?!



## ОДУВАНЧИКИ

Недавно  
нежно по головке  
хотел погладить одного...  
Цветок презрел  
мой жест неловкий:  
был одуванчик —  
нет его.



## САМ ПЕС НЕ РАЗБЕРЕТ...

Та ли добрая,  
эта ли злая,  
и в чем же собачья  
то слабость, то сила?  
Каштанка  
меня укусила  
без дая,  
а Шавка,  
облая,  
не укусила.



## НОЧНОЙ ВИЗИТ

Приходил  
загадочный подпольщик,  
не жалея времени и сил,  
как настырно-деловой  
стекольщик  
во дворе  
все лужи  
застеклил.



## ТРУДНАЯ НОТА

— Упрямый Козлик,  
ты пойми:  
нет ноты «мे»,  
есть нота «ми».  
— Покуда я  
в своем уме —  
на «ми»  
не променяю  
«ме».



## ЗАЛЕТНАЯ ГОСТЬЯ

Я думал,  
что это мне снится:  
опасной игре вопреки,  
в окно залетела синица  
и стала кормиться с руки.  
Претит нам мещанская скверность,  
втроем станем весело жить —  
малютке две лапы на верность  
кот Васька  
спешит предложить.



## НА УРОКЕ ИСТОРИИ

Видно, метит он в артисты,  
даже ставить двойку жаль:  
— Кто такие роялисты?  
— У которых есть  
рояль.



## В ЛЕСУ

Смолкой  
пропитанный воздух  
горчит.  
и на душе  
и в природе  
лучисто.  
Дятел назойливый  
лихо стучит,  
будто экзамен сдает  
на радиста.



## ГРАМОТЕЙ

Всего четыре года Боре,  
но «грамоту» освоил вдруг:  
он пишет слово на заборе  
из трех  
весьма скабрезных букв.  
Забор был серым, как всегда,  
и вот стал красным  
от стыда.



## ОСЕННИЙ БРОДЯЖКА

Лето на исходе.  
Стало холодней.  
Лист догнал случайно  
стаю журавлей:  
— Дорогие птицы,  
падать не хочу,  
в Африку я, братцы,  
с вами полечу.  
— У тебя нет крыльев,—  
говорит вожак.  
— Ничего, ребята, —  
долечу и так.



## НА ЧТО ПОХОЖИ ЛОКТИ?

И снова причуды у Ленки,  
смешинки в лукавых глазах:  
— А локти —  
те же коленки,  
но только они  
на руках.



## РОЗОВЫЙ МИРАЖ

Зябкая березка.  
Тихий зимний сад.  
Розовые яблоки  
на ветвях висят.  
Хоть одно сорвать бы,  
так соблазн велик...  
Яблоки вспорхнули,  
улетели вмиг.  
Побывал я в сказке —  
что ни говори —  
за обман спасибо,  
чудо-снегири.



## ПОВОД ДЛЯ ГРУСТИ

— Ты чего загрустила, дочурка?  
— Я для вас не дочурка,  
а чурка:  
то с утра  
пилить начинаете,  
то под вечер  
стружку снимаете.



## ОБНОВЛЕНИЕ

Светлый праздник  
от души приемлю,  
небеса  
являют вновь талант:  
кто-то в белом  
обновляет землю —  
у снежинок  
массовый десант.



## НАХИМИЧИЛИ

Не видя дальше носа своего,  
с природой  
не живем мы в мире:  
была вода недавно  
 $H_2O$ ,  
теперь вода  
 $H_2SO_4$ .



## ЧУДАК НА ПРОГУЛКЕ

— Погляди,—  
кричит он громко,—  
зайцы  
прыгают вокруг!  
— Это бесится  
поземка,—  
возражает  
умный друг.  
— Вон у дерева  
Снегурка,—  
улыбается тебе!  
— Это Сидорова Шурка  
из 8-го класса «Б».



## ЖЕРТВА ГРОМОВЫХ ХИТОВ

— Сынок, ты глухнешь,  
бледен, словно мел...  
— Спасибо, мама,  
я уже поел.



## ВЕЧНАЯ ЗАГАДКА

С пеленок хотел я  
понять и сберечь  
природы божественной лики:  
что значит  
хрустальная  
речкина речь?  
О чем  
журавлиные клики?



## ПОРАЖЕНИЕ КНЯЗЯ ИГОРЯ

Дружина  
полегла бесславно,  
хотя в бою  
была активна...  
И взвыла волком  
Ярославна  
на городской стене  
Путивля.



## УТРО

Стало  
дважды праздничным село,  
этому виной —  
простая малость:  
золотое солнышко  
взошло,  
рыжая девчонка  
рассмеялась.  
Ей, гордячке, посвятил я стих,  
пацаны смеются:  
— Тили-тили- тесто-  
вон плетется  
губошлеп-жених,  
вон и кривоногая  
невеста.



## СТРАШИЛКА, ИЛИ МИМО КЛАДБИЩА

— Я рада, дедушка,  
что ты мне повстречался.  
Боюсь вампиров.  
— Не до школьниц им.  
— Ой, дрожь в ногах...  
— И я всего боялся,  
когда совсем недавно  
был живым.



## ПОТРЯСНЫЙ КОНЦЕРТ

Фрак зеленый...  
Сам беспечен...  
От души играл Кузнецик.  
Слушая талант могучий,  
«очумел» я  
отозвучий.  
У прелестной этой твари  
скрипичка —  
от Страдивари.  
Свято верую отныне:  
есть в траве  
свой Паганини.



## ДРУГ ЛЯГУШЕК

(Мнение об «Отцах и детях»)

Гляжу персонажам в лицо я  
и суть понимаю заново,  
роман гениален, конечно,  
об этом и речь поведу:  
если бы Одинцова  
вдруг стала  
женой Базарова,  
она помогла бы герою  
лягушек  
ловить в пруду.



## ПОД НОВЫЙ ГОД

Бой мищуре! Смелей порушим  
набор искусственных игрушек!  
На свалку комнатную ель! —  
Где риск? Где звезды?  
Где метель?  
Нам путь в тайгу заказан разве  
на озорной природный праздник?!  
Веди же, беспокойства бес,  
туда, где кедры до небес!  
Дружней, мохнатые соседи,—  
лисицы, зайцы и медведи,  
вставайте в общий хоровод,  
мы встретим вместе  
Новый год!



## ЛИХОЙ ПЕРВОКЛАШКА

— Явился поздно...  
И немного пьян...  
Где пропадал? —  
спросила мать Егорку.  
— А мы зашли с друзьями  
в ресторан  
и там обмыли  
 первую пятерку.



## СЕКРЕТ ТАЛАНТА

На вид малыш  
и неказист, и хлипок,  
а взял баян —  
чудесней звуков нет.  
Цветет вокруг  
созвездие улыбок,  
в сердцах же - радость  
и особый свет.  
Он не артист,  
и здесь не филармония,  
успеха суть  
понятна и проста:  
из школы мальчик,  
где жива гармония,  
где царствуют  
добро и красота.



## В ОБЩЕЙ КОМПАНИИ

Прилетят грачи опять  
из краев знакомых  
и помогут нам клевать  
вредных насекомых.



## МОЙ РАННИЙ ФИЛЬМ

Я всех восторженней  
орал  
и свято верю  
до сих пор:  
самой судьбе наперекор —  
Чапаев  
переплыл  
Урал!



## КАПРИЗНАЯ ОСОБА

— О чем вздыхаешь, тыква?  
— От Вы  
давно отвыкла:  
все тычут — тыква, тыква,  
никто не скажет —  
Выква.



## КУДЕСНИКИ

В пасмурный день  
дома им не сидится,  
уличной мрачности  
не потерпели:  
тусклый забор  
озарила жар-птица,  
чудо-цветы  
расцвели на панели.  
В быль претворить  
захотели вдруг небыль,  
с краской они  
приготовили склянки:  
— Эх, разукрасить бы  
серое небо,  
да не найти  
подходящей стремянки.



## КТО ЕСТЬ КТО?

Семен к Олегу подошел:  
— Привет, Баран!  
— Гуд бай, Козел!  
И ясно, кажется, без слов —  
кто здесь Баранов,  
кто Козлов.



## ХЛОПОТЫ В ТРАВЕ

В судьбе  
принимая участье,  
за труд свой  
не требуя льгот,  
не мне ли  
подковку на счастье  
кузнецик  
все лето кует?



## СЕВЕРНЫЕ ГРЕЗЫ

Долгожданное  
с тундрой свидание.  
Вдаль шальная упряжка  
мчится.  
Вот и северное сияние —  
ослепительная жар-птица.  
Мне олени внимают чутко,  
я сегодня в особом «ранге»:  
и немного характером чукча,  
и ем рыбу сырую в яранге.



## ТАНЕЦ СНЕЖИНОК

Развеселые дурашки  
не устанут никогда:  
толи это — догоняшки,  
толи это — чехарда.  
А возможно, видим мы  
бал по случаю зимы.



## «РАНЕНОЕ СЛОВО»

Чешет в затылке Лева,  
учителя сердит молчанием:  
как называется слово  
с «оторванным»  
окончанием?



## ШАХТЕРСКИЙ ГОРОДОК

В названьях мест, где я когда-то рос,  
забавные мне встретились изъяны:  
Березовая роща —  
без берез  
и Ясная Поляна —  
без поляны.

И, кажется, запомнил я навек,  
как падал с неба  
черный-черный снег.



## БОГАТАЯ НАТУРА

У Сундука  
самодовольный вид.  
А чем гордится?  
Барахлом набит.



## В ГОРОДСКОМ САДУ

Март сибирский —  
еще не весна,  
лишь намек  
на погожие дни.  
Но тепло им:  
он и она  
в целом мире сегодня  
одни.  
Чтоб росточек любви  
не зачах —  
лучик солнца  
играет в очах.



## РЕДКИЙ ГИБРИД

Хохочет весь класс,  
не уймется никак,  
слушая ученицу:  
— Суслик —  
этой такой хомяк,  
который похож  
на куницу.



## НЕБЕСНЫЕ ЗАБАВЫ

Наверху свои порядки:  
солнышко  
играет в прятки.  
Где хотя б единый луч?  
За спиной  
угрюмых туч.  
Любят облака — барабаны  
порезвиться  
в догоняшки.  
Белая вздыхает рать:  
— Ох, друг друга  
не догнать.



## ЮНАЯ ЛЕДИ

Ни Пушкина не надо ей,  
ни Фета,  
она — раба дурного марафета.  
Колечками пуская сизый дым,  
улыбки шлет фанатам  
молодым.  
Угарный шум базарной дискотеки  
милее тишины библиотеки.  
И каждый вечер новый шалопай  
кричит ей снисходительно:  
— Гуд бай!



## ВОКРУГ ГОГОЛЯ

— Могуч Остап —  
казак простой.

— Да, он —  
ништяк,  
чувак крутой.

— Читаю «Вия» —  
в сердце дрожь.

— Ну ты — козел!  
Ну, блин, даешь!



## УЛЫБКИ СОЛНЦА

Ничего нет горячей  
ласки  
солнечных лучей.  
Даже солнечный удар  
принимай  
как божий дар.



## ПУШКИН И РЕВОЛЮЦИЯ (Из реферата умницы)

...Для сердца вольного  
был царский гнет несносен,  
коммунистический  
в поэте виден пыл,  
в пророческом  
стихотворены «Осень»  
он говорит:  
«Октябрь уж наступил»...



## МОДНИЦА

Завела прическу Алла,  
стиль вульгарно-удалой:  
«Я упала  
с сеновала,  
тормозила  
головой».



## СОРОЧЬЯ МОЛВА

Сорочьи вести —  
дребедень,  
трещала:  
— Будет хмурый день.  
А он,  
от солнца золотой,  
явился светлый, молодой.  
Предстал мальчишкой  
новый день:  
и даже кепка —  
набекрень.



## РАДИ ТОНКОЙ ТАЛИИ

На диету села Люда,  
ей вредит любое блюдо.  
И во цвете юных лет  
стала Люда  
как скелет.



## ЗЕНКОВСКИЙ ПРУД

Любимый в детстве милый пруд.  
На лодочке катался тут.  
В хрусталь воды нырять любил  
И рыбку резвую ловил.  
...И вот печальная картина:  
куда не глянешь —  
муть да тина.  
И ни с трудом,  
ни без труда  
не вынешь рыбку  
из пруда.



## ТИПЫ ДОСТОЕВСКОГО

(По следам нисьменной работы)

В мир психологии  
болезненно идет,  
в анализе силен  
великий скептик:  
что не герой,  
то круглый идиот,  
а что не идиот,  
то эпилептик.



## ПЕРЛЫ ЗНАТАКОВ

Рыба в озере дрожала.  
Рыба швабрами дышала.

О «Муму» скажу два слова:  
утопилась зря корова.

В Африке летает муха,  
звать ее «це-це-котуха»

Бульба по уши влюбился  
и на Бульбихе женился.



## ОЗОРНИКИ

Прыгунята — побегайчики,  
папы солнца малыши,  
веселей играйте,  
зайчики, —  
отрада для души.  
Из иных миров, наверное,  
прискакали по весне,  
засияли —  
и все скверное  
растаяло во мне.



## ЛИШНИЕ ЛЮДИ (Опыт сравнительного анализа)

Печорин  
допускает неприличность,  
но он сильней Онегина  
как личность.  
В Онегина —  
в том не его вина —  
Татьяна Ларина  
лишь только влюблена.  
А вот Печорин  
счастлив в полной мере:  
о нем вздыхают  
Бэла, Вера, Мери.  
Последняя  
особенно важна,  
она не просто женщина —  
княжна.



## НАЧИНАЮЩЕМУ НАРКОМАНУ

Обманчивый соблазн  
тебя завлек,  
а ты и милый,  
и такой весенний..  
Нет лучшего наркотика,  
чем Блок,  
нет сладче кайфа,  
чем Сергей Есенин.  
От их стихов  
я вечно молодой,  
хожу, как говорится,  
под балдой.



## ПАПА И ВЫПУСКНИК ШКОЛЫ

— Не буду, сын,  
за слабости корить,  
впервые нынче  
можешь закурить.  
— Благодарю, отец, благодарю,  
я завязал —  
полгода не курю.



## КУПАЛЯТА

Мне досталось,  
мне попало,  
я до ниточки промок:  
окатил Иван Купала  
с головы до самых ног.  
Не Купала-купалята,  
добровольческий отряд,  
в знойный летний день  
ребята  
обливают всех подряд.  
Побывал,  
как будто в бане я...  
Здравствуй, добрый бог  
купания!



## УЖАСТИКИ ПО ТЕЛЕКУ

У Сережки и у Мацьки  
по спине  
бегут мурашки.  
Удивил Сережка Машку:  
— Я поймал  
одну мурашку.



## «ТЕСТЬ» ПУШКИНА

— Олег, ты умница,  
ты эрудит толковый...  
Ответь, пожалуйста...  
— Да, я всегда готов!  
— Чем знаменит  
писатель Гончаров?  
— Он был отцом  
Натальи Гончаровой.



## НАПРЯЖЕНИЕ ОТ СПРЯЖЕНИЯ

И разинула девочка рот:  
— Я иду...  
Ты идешь...  
Он идет...  
— Побыстрей! —  
кто-то в классе шумит.  
— Я бе-жу!  
Ты бе-гишь!!  
Он бе-гит!!!



## СНЕЖИНКА-НЕВИДИМКА

Разглядеть хотела Нинка,  
как устроена снежинка.  
Эту сказочную крошку  
положила на лодошку.  
Недотрога испугалась  
и куда-то подевалась.  
Вместо чудо-невелички  
только капелька водички.



## ЧЕРНЫЙ ЮМОР

Мальчик  
взрывчаточку  
в дом приволок.  
В ручки умелые  
взял молоток.  
...Улицу  
мы отыскали с трудом.  
Был ли тот мальчик?  
И где же тот дом?



## СВЕТЛЫЙ МИГ

Из графика  
вышла погода,  
я молод и весел,  
как в старь:  
в день старого  
нового года  
мне дарит улыбку  
январь.



## КРЫЛАТЫЙ ЛЕКАРЬ

Я был на погоду зол,  
не ладил с пасмурным летом.  
Комарик поставил укол,  
хотя не просил я об этом.  
Шагаю, улыбчив, здоров,  
не надо иных докторов.  
И вот сочинилась «ода»  
о том, как лечит  
природа.



## СЮРПРИЗЫ БЫТА



## МОЕ ЛЕЩИХИНО

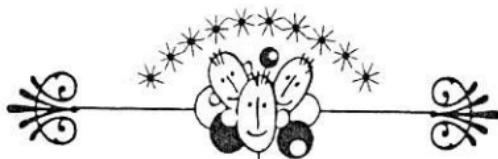
На карте деревеньку не ищи —  
упрятана в российские глубины.  
Там было все:  
«лещина» и «леши»,  
и даже нечто слышалось  
от «хины».

При чем тут «хина» ?  
Горечи сполна  
отведал я, когда пришла  
война.



## ЛЬНЯНАЯ КОЛЫБЕЛЬ

Увидел белый свет  
не как иные —  
я в день Ильин  
среди снопов рожден.  
Характер нежный  
подарил мне лен...  
И не с тех пор ли  
волосы льняные?  
А качества ленивые мои,  
должно быть, от Обломова Ильи:  
Владимиром  
сливу, друзья, напрасно —  
дни на диване  
коротаю праздно.



## ИДЕАЛЬНАЯ ПАРА

Верблюд  
улыбки шлет  
своей симпатии:  
— Ты всех верблюдиц,  
милая,  
горбатее!



## ГЛАВНАЯ КНИГА

Премудрость истин разумея,  
сижу за Библией все дни.  
Люблю апостола Матфея,  
он мне приходится сродни.  
Добра законы  
вечно святы,  
Матфей,  
от зла оборони.  
«Блаженны алчущие правды,  
ибо насытятся они»...



## УДОБНАЯ КАНДИДАТУРА

Однажды звери —  
как это ни странно —  
не Льва  
царем избрали,  
а Барана.  
Чем угодил им  
явный примитив?  
Спокоен.  
Не рычит на коллектив.



## В ДУХЕ ДРЕВНИХ ГРЕКОВ

Знали древние греки  
обычай крутой:  
пить не смели вина,  
не разбавив водой.  
Тетя Маша из бара  
древним грекам верна —  
у нее без воды  
не бывает вина.



## ПОЛЗУНОК

— Стыдись, Петров,  
дошел до ручки!  
Где твой отец?  
Вся школа ждет!  
— В дороге папа...  
он с получки ...  
к концу недели ...  
приползет.



## РАЗНЫЕ СУДЬБЫ

Два волка встретились:  
— Как поживаем, лапочка?  
— Да так, приятель, не тужу,  
мне Красная по вкусу Шапочка ...  
А ты ?  
— Царевну  
на спине вожу.



## СКРЫТНЫЙ ДОКТОР

Призналась дома  
школьница Алёнка:  
— Сказал мне доктор,  
что я жду ребенка.  
— Кто же отец?  
Что это за нахал?!  
— Не знаю, мама, —  
доктор не сказал.



## ЛУЧШИЙ ГАРМОНИСТ

О Пете, старшем брате, разговоры —  
хвала таланту, доброте, уму —  
на свадьбу зван  
в деревню Княжьи Горы,  
где княжеские почести ему.  
Я, брат меньшой, завидую немножко,  
мечтаю о призвании своем ...  
От Пети перешла ко мне гармошка,  
а Княжьи Горы  
поросли быльем.



## У БОМЖА НА ЗАДВОРКАХ

— Товарищ,  
о судьбе подумай жалкой.  
— Чего пристал?!  
Такой я не один.  
Владею  
богатейшей свалкой ...  
А значит: не «товарищ» —  
«господин».



## РОДСТВЕННЫЕ ПРОФЕССИИ

Стал асом журналист  
по части уток,  
как сивый мерин,  
вратъ в газете стал  
и, потеснив нахально  
проституток,  
залез на самый древний  
пьедестал.



## ЧЕРТОВА РУКА

Идет обо мне  
смехотворная слава,  
мол, против извечных канонов  
грешу:  
я с первого класса  
не слева направо,  
а справа налево  
упрямо пишу.  
Мой критик смеется:  
— Левша дорогой,  
ты шутки  
не левой ли пишешь  
ногой?



## НА ПОЛОЖЕНИИ ЭКСКУРСАНТА

Кусаются цены —  
глазей не глазей —  
напрасно  
«шары» вылупаю:  
хожу в магазины,  
как ходят в музей,  
но мысленно  
все покупаю.



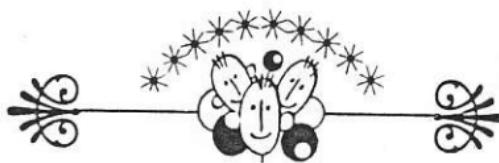
## ЩЕДРЫЙ РОДИТЕЛЬ

Говорит он  
дочке Наде,  
говорит  
сыночку Пете:  
— Вот по тысяче вам  
на день —  
и живите,  
как все дети.



## СИАМСКИЙ КОТ

Простую Мурку  
донимал по-хамски:  
— Мурлыкать не умеешь  
по-сиамски!



## РЕЗЮМЕШКИ

Слыvia  
за правдолюба непослушного,  
ишу, где истина, и затеваю спор ...  
Я знаю много лишнего, ненужного,  
а главного — не знаю до сих пор.  
Мой быт — то сон,  
то за столом жевание,  
но сам себе я говорю: держись,  
трусливое позорно выживание,  
да здравствует  
на всю катушку жизнь!  
На многое смотрю  
теперь иначе я:  
глаза имея, был кроту подстать,  
моя подруга — женщина незрячая —  
мне помогает  
сердцем прозревать.



## ДЕТИ ИЗ РАЙОНА НОВОСТРОЙКИ

Огорожены.  
Ошаращены.  
Огорожены.  
Огаражены.



## ДЕЛОВОЙ СОВЕТ

Ценим мы запросы духа,  
но важней запросы брюха:  
не ходите на певца,  
лучше выпейте  
пивца.



## ВЫНУЖДЕННЫЕ КАНИКУЛЫ

Занятий нет,  
проходят дни впустую,  
жизнь школы  
от идиллий далека:  
зарплату требуя,  
учителя бастуют,  
ученики —  
валяют дурака.



## В ОРГАННОМ ЗАЛЕ

Блаженство рая.  
Ни тоски, ни страха.  
Я где-то там,  
я над землей парю ...  
Не музыку я слушаю,  
не Баха,—  
о вечном  
с небесами говорю.



## СЮПРИЗЫ БЫТА

О чудесах  
готов судить резонно  
(не псих я вовсе  
и ни чуть не пьян):  
наш новый быт —  
одна сплошная зона,  
где во главе  
матёрый босс — пахан.  
Что мы оставим любопытной смене?  
И как мы встретим 21-й век?  
Все чаще дети  
ботают по фене,  
а жизни стиль  
навязывает зек.

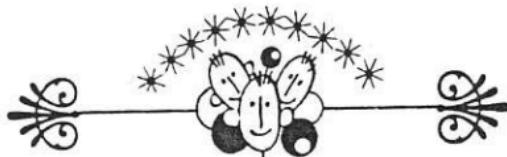


## ПОТУГИ НА ИНТЕЛЛЕКТ

Болят ушные перепонки,  
как не оглох я до сих пор?!

В хмельной и дымной комнатенке—  
ничтожный спор,  
вселенский ор.

Хотя мне шум не по нутру,  
до хрюкоты и я ору!



## НАПРАСЛИНА

Под утро  
муженек явился.  
Жена шумит:  
— Бродяга! Плут!  
Опять ты,  
как свинья напился!  
... А свиньи  
отродясь не пьют.



## ВЕДЬМА С ГОНОРОМ

Где я была —  
никто там не был,  
и нет мне равных на Земле:  
я раньше всех  
взлетела в небо,  
поднявшись к звездам  
на метле.  
В ракете  
подвига такого  
достигла после  
Терешкова  
Еще Гагарину почет,  
среди мужчин —  
он первый черт.



## КЛЕВЫЙ ПРЕДОК

Ломать березку  
стал малец,  
а мимо проходил отец.  
Остаться в стороне не мог:  
—Дай помогу тебе,  
сынок.



## ТАК СКАЗАТЬ, ОРАТОР

Он «так сказать»  
на «так сказать»  
скороговоркой множит,  
он, так сказать,  
без «так сказать»  
двух слов связать  
не может.



## ВОТ ТАКОЕ КИНО ...

Любил я фильм  
«Звонят — откройте дверь!».  
Открыл.  
С ножом  
ко мне вломился зверь.  
Лежу в больнице,  
а на сердце пусто ...  
Отныне веры нет  
в киноискусство.  
Я знаю,  
как вести себя теперь:  
коль позвонят —  
плотней закрою дверь.



## К ВОПРОСУ О ПЛАТНОМ ОБУЧЕНИИ

Кто без денег —  
 тот и с носом,  
 ясно даже без полемики:  
 В наше время Ломоносов  
 не попал бы в академики.  
 Не пошел бы гений в гору,  
 и затерли б эту глыбу,  
 прозябал бы в Холмогорах  
 да ловил бы в море рыбу.



## УНЫЛАЯ

— Вид у тебя, кума, унылый,  
 тоскуешь ты, видать, не зря?  
 — Ох, разлюбил меня  
 мой милый —  
 давно хожу  
 без фонаря.



## ПРОЩАНИЕ С АМИКОШОНСТВОМ

... И вышло снова  
как-то не по-моему:  
приятелям букет улыбок нес...  
Облили с головы до ног  
помоями,  
меня в словесный окунув понос.  
Обида  
до сих пор не унимается,  
я грубый дом забуду навсегда.  
Уж если это  
дружбой называется,  
то мне милее  
честная вражда.



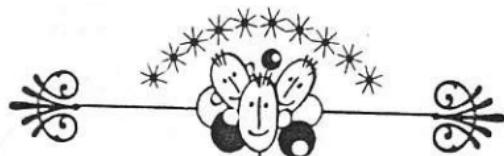
## АНЕКДОТ

Сынок спросил:  
— Скажи мне, папа, прямо —  
тебя  
твоя  
однажды била  
мама?  
Отец ответил,  
правды не тая:  
— Моя — не била,  
била —  
лишь твоя.



## НЕ СОШЛИСЬ ХАРАКТЕРАМИ

Еж со Змеей  
вступили в брак,  
у них в семье  
ни дня без драк.  
Молодожен, колюч и зол,  
так объясняет  
корень зла:  
— Я, братцы, в жизнь ее  
вошел,  
а вот она в мою —  
вползла.



## ВОПРЕКИ ГОРОСКОПУ...

Была природа не права,  
родив тебя  
под знаком Льва,  
с иным ты зверем  
дружбу свел —  
упрямый, глупый,  
как осел.



## СУГУБЫЙ ВЫБОР

Илья увлекся не случайно тиром:  
— Учусь стрелять, я стану  
рэкетиром.  
— А ты о чем мечтаешь, Нелли?  
— О трудовых успехах  
на панели.



## КОВАРНАЯ БУКВА

В понятиях на букву "ша"  
добра и чести ни шиша,  
то грязь,  
то серых дней печаль:  
**ШАЛМАН, ШЕСТЕРКА,**  
**ШМОТКИ, ШВАЛЬ,**  
**ШУТ, ШУШЕРА, ШАКАЛ, ШАНТАЖ,**  
**ШИК, ШУЛЕР, ШЛЮХА, ШПИОНАЖ,**  
**ШКЕТ, ШКОДА, ШЕЛУДЯК, ШИШИГА,**  
**ШМОН, ШАВКА, ШАШНИ, ШАРАМЫГА...**  
От змеями шипящих «ша»  
шалеет не одна душа.  
И мне жилось бы  
шибко жутко,  
когда б не выручала —  
Шутка.



## УТЮГ

С каждой вещью  
умеет ладить,  
против ворса  
не станет гладить:  
не ведут к добру  
возражения—  
лучше гладкие  
отношения.



## ЛЕС МЛАДЕНЧЕСКИХ ЛЕТ

А был ли лес?  
Вдруг это небылица?  
Но почему о нем  
тревожны сны?  
Теперь мне там  
и днем не заблудиться —  
последние срубили  
три сосны.



## ДОБРАЯ ДУША

Неможется соседке тете Насте,  
от радостей людских,  
увы грустна.  
Я рассказал ей о своем несчастье —  
и засветилась радостью она.  
Все тете Насте выложил устало,  
что накипело  
в сутолоке дней ...  
Мне легче после этого не стало,  
но хорошо, что легче  
стало ей.



## ВСТРЕЧА НА ФЕРМЕ

От авторской радости таю —  
веселые басни читаю.  
И встреча идет  
удивительно:  
буренки мычат  
одобрительно.  
Отрадная  
в жизни минута!  
...Доярки  
молчат почему-то



## МИСТИКА

Деревня. Детство.  
Сидя на завалинке,  
дед подшивает  
старенькие валенки.  
Сюда я заглянул на склоне лет.  
Гляжу и удивляюсь:  
тот же дед  
сидит себе спокойно на завалинке  
да те же подшивает валенки.  
И сердце  
от смущения дрожит:  
О, кто он, боже, —  
призрак,  
Вечный жид?



## ПРОЧНЫЕ УЗЫ

Когда пора господствует  
осенняя,  
природы суть  
вдвойне обнажена:  
«костер рябины» —  
это от Есенина,  
«калины красной»  
нет без Шукшина.



## НАСТОЯЩИЙ СВИНТУС

Был я как-то на рассвете  
вдруг разбужен лаем псов,  
вижу: вышел на прогулку  
поросенок без трусов.

*Станислав Егоров*

Как не стыдно поросенку,  
пусть в трусах гуляет впредь!  
Заодно и на буренку  
надо плавочки надеть!



## ДЕНЬГИ НЕ ПАХНУТ?

Здоров, как бык,  
в расцвете лет,  
к вонючей выгоде  
причастен:  
возглавил  
платный туалет  
и на дерьме  
построил счастье.



## ВЕРХ ЛЮБЕЗНОСТИ

Официантка:

— Мне, право, неловко,  
я Вас обсчитала, мил человек.  
«Мил человек»:  
— Вы — прелесть, плутовка!  
А деньги — бумага  
в наш рыночный век.  
От Вашей улыбки  
я, кажется, таю ...  
— Мерси. Заходите.  
Еще обсчитаю.



## ЕВГЕНИЙ И НОВЕЛЛА МАТВЕЕВЫ

Себя считаю на родню богатым,  
хотя им кровно вовсе не родной:  
артист Евгений стал мне  
кино-братьем,  
Новелла —  
поэтической сестрой.



## ЗНАКОМОЙ УЧИТЕЛЬНИЦЕ

Скучают малыши —  
увы и ах! —  
За их душой  
глядеть бы надо в оба ...  
Где огоньки,  
где бесики в глазах?  
Очнись, опомнись,  
вяленая вобла!



## СЕ ЛЯ ВИ

Повелось так отвеку,  
юмористы не врут:  
человек человеку —  
друг, товарищ  
и Брут.



## СМЕЙТЕСЬ НА ЗДОРОВЬЕ

Дни для счастья нынче зыбки,  
что-то тяжко давит всех...  
Детям я дарю улыбки,  
пробуждая добрый смех.  
У меня одна забота,  
об одном сегодня речь:  
в мире бизнеса, расчета  
душу юную сберечь.



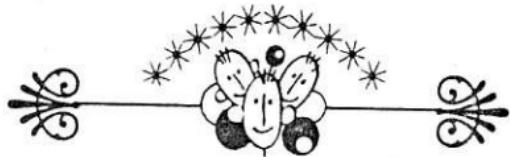
## УШЛЫЙ МУЖИЧОК

Не попил — накопил.  
Накопил — дом купил.  
Дом купил —  
и пропил.



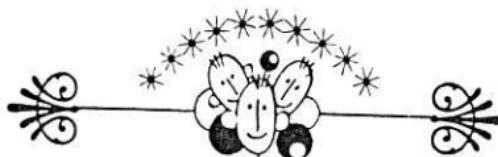
## УДАРНЫЙ ТРУД

— Как с надоями?  
— Хлопочем.  
— Много ли хотите дать?  
— С молоком пока не очень ...  
Вот с навозом —  
благодать!



## БРАЧНОЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ

Быт одинокий  
тосклив, прозаичен,  
дрязги житейские злят.  
Выйду за Волка  
без вредных привычек.  
Мать  
семерых козлят.



## БАЙКА О РУЧЬЕ

Приватизирован ручей,  
но он по-прежнему  
ничей.  
И вроде мал,  
да нравом стойкий,  
не очень ладит  
с перестройкой.  
Воробышек водицу пьет.  
Кораблики пускают дети.  
Счастливей  
всех ручьев на свете,  
он звонко  
гимн весне поет.



## СТАРИННЫЙ КОЛОДЕЦ

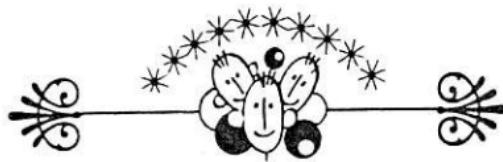
Семену Печенику

Замшелый сруб.  
Страх обуял слегка:  
из тайной глубины  
глядят века.  
Не воду пью—  
к истокам прикасаюсь  
и богатырской силой  
наливаюсь.



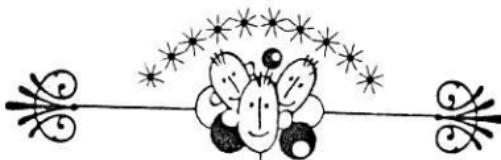
## ПО ЗАКОНАМ ЦИРКА

Добился послушания учитель,  
его «методе»  
сам директор рад:  
идет к ребятам  
грозный укротитель,  
«плодит» двуногих  
цирковых зверят.  
Как подменили —  
Сашу, Колю, Лену ...  
Стал дружный класс  
напоминать арену:  
«зверинец» в страхе  
весь урок молчит,  
а Лев Петрович  
весь урок рычит.



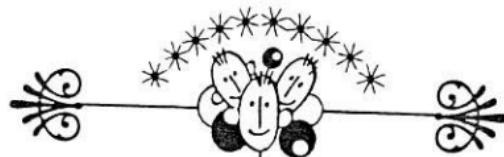
## СВЕРЧОК

Я отлично знал  
свой шесток,  
но хозяин  
ко мне был жесток.  
Я не требовал  
даже зарплату,  
все равно «сократили  
по штату».  
А российский дом  
без Сверчка —  
это сказка  
без дурачка.



## ЖЕНЩИНЕ ИЗ КИТАЯ

С тобой общаясь зиму всю,  
я подарил тебе автограф.  
Ты подарила иероглиф.  
Но что он значит,  
Дэн Чи Сю?  
Загадка, может, непростая,  
а может быть, ее и нет.  
Ждет перевода из Китая  
наивный сибиряк — поэт.



## ТАЕЖНЫЙ КАЛАМБУР

Марала  
грубо оскорбил  
Марал —  
любимой самки имя  
замарал.  
Марал Маралу  
не читал мораль,  
но был наказан  
клеветник и враль.  
Поскольку честь подруги дорога  
поддел Марал Марала  
на рога.

## СОДЕРЖАНИЕ

### ЧУДАК НА ПРОГУЛКЕ

Омовение .....	6
Самобытный пейзаж .....	7
Проталинка .....	8
Битва гигантов .....	9
Давнее, святое .....	10
Первый кавалер Наташи .....	11
Перед морозным окном .....	12
Ас по части столов .....	13
В пору ледохода .....	14
Нехороший учитель .....	15
Зимний роман .....	16
Письмо на киностудию .....	17
Заклинашка .....	18
Смертельный бой с самим собой .....	19
Волшебное семицветье .....	20
Мудрое толкование .....	21
Рядом с умельцами .....	22
Сыновья Бульбы .....	23
Везение .....	24
Если верить братику .....	25
Наивность .....	26
Изобреталки .....	27

154

Фантазерка .....	28
Пай — мальчик .....	29
ЧП в космосе .....	30
Кто кому подражает? .....	31
Аномалия .....	32
Благородный поступок .....	33
Одуванчики .....	34
Сам пес не разберет .....	35
Ночной визит .....	36
Трудная нота .....	37
Залетная гостья .....	38
На уроке истории .....	39
В лесу .....	40
Грамотей .....	41
Осенний бродяжка .....	42
На что похожи локти? .....	43
Розовый мираж .....	44
Повод для грусти .....	45
Обновление .....	46
Нахимичили .....	47
Чудак на прогулке .....	48
Жертва громовых хитов .....	49
Вечная загадка .....	50
Поражение князя Игоря .....	51
Утро .....	52

155

Страшилка, или мимо кладбища .....	53
Потрясный концерт .....	54
Друг лягушек .....	55
Под Новый год .....	56
Лихой первоклашка .....	57
Секрет таланта .....	58
В общей компании .....	59
Мой ранний фильм .....	60
Капризная особа .....	61
Кудесники .....	62
Кто есть кто? .....	63
Хлопоты в траве .....	64
Северные грезы .....	65
Танец снежинок .....	66
«Раненое слово» .....	67
Шахтерский городок .....	68
Богатая натура .....	69
В городском саду .....	70
Редкий гибрид .....	71
Небесные забавы .....	72
Юная леди .....	73
Вокруг Гоголя .....	74
Улыбки солнца .....	75
Пушкин и революция .....	76
Модница .....	77

Сорочья мольва .....	78
Ради тонкой талии .....	79
Зенковский пруд .....	80
Типы Достоевского .....	81
Перлы знатаков .....	82
Озорники .....	83
Лишиные люди .....	84
Начинающему наркоману .....	85
Папа и выпускник школы .....	86
Купалалята .....	87
Ужастики по телеку .....	88
«Тесть» Пушкина .....	89
Напряжение от спряжения .....	90
Снежинка-невидимка .....	91
Черный юмор .....	92
Светлый миг .....	93
Крылатый лекарь .....	94
<b>СЮРПИЗЫ БЫТА</b>	
Мое Лещихино .....	96
Льняная колыбель .....	97
Идеальная пара .....	98
Главная книга .....	99
Удобная кандидатура .....	100
В духе древних греков .....	101
Ползунок .....	102

Разные судьбы .....	103
Скрытный доктор .....	104
Лучший гармонист .....	105
У бомжа на задворках .....	106
Родственные профессии .....	107
Чертова рука .....	108
На положении экскурсанта .....	109
Щедрый родитель .....	110
Сиамский кот .....	111
Резюмешки .....	112
Дети из района новостройки .....	113
Деловой совет .....	114
Вынужденные каникулы .....	115
В органном зале .....	116
Сюрпризы быта .....	117
Потуги на интеллект .....	118
Напраслина .....	119
Ведьма с гонором .....	120
Клевый предок .....	121
Так сказать, оратор .....	122
Вот такое кино .....	123
К вопросу о платном обучении .....	124
Унылая .....	125
Прощание с амикошонством .....	126
Анекдот .....	127

Не сошлись характерами .....	128
Вопреки гороскопу .....	129
Сугубый выбор .....	130
Коварная буква .....	131
Утюг .....	132
Лес младенческих лет .....	133
Добрая душа .....	134
Встреча на ферме .....	135
Мистика .....	136
Прочные узы .....	137
Настоящий свинтус .....	138
Деньги не пахнут? .....	139
Верх любезности .....	140
Евгений и Новелла Матвеевы .....	141
Знакомой учительнице .....	142
СЕ ЛЯ ВИ .....	143
Смейтесь на здоровье .....	144
Ушлый мужичок .....	145
Ударный труд .....	146
Брачное объявление .....	147
Байка о ручье .....	148
Старинный колодец .....	149
По законам цирка .....	150
Сверчок .....	151
Женшине из Китая .....	152
Таежный каламбур .....	153

Миниатюрное издание  
Матвеев Владимир Федорович  
**ДЕТКИ И ПРЕДКИ**

*Юморески  
просто стихи  
лирические миниатюры  
шутки*

Авторская редакция  
В.Ф. Матвеев  
Художник  
В.П. Кравчук  
Компьютерный набор  
В.С. Литачевской  
ЛР №030775

Подписано в печать 20.11.00. Формат 60x84 1/64.  
Тираж 10 экз. Цена договорная.

Издательство «Сибирский писатель»  
650099, г. Кемерово, Советский пр-кт, 40.