

“Это не тот, кто поёт о звёздах и Луне”



Каждый, кто знакомится с биографией Захара Прилепина, узнает о нем интересные факты: филолог, боец ОМОНа, участник боевых действий в Чечне, консерватор, реакционер, почвенник, националист, публицист, сценарист, актер, отец четверых детей и человек, который смело говорит правду о том, о чем другие молчат. Но в первую очередь Захар Прилепин - писатель. Яркий, самобытный знаток русского слова, русской художественной речи. Мы говорим: “Прилепин” - держим в уме неприменную эмоциональность, бескомпромиссность утверждений, сродни юношескому максимализму, дух протеста и бунта. Некоторые его заявления можно считать спорными, даже провокационными, но не заметить их патриотический дух невозможно: “В 30-е годы Владимир Набоков и Гайто Газданов обошли всех европейских эстетов. Владимир и Гайто - они вкуснее, умнее, изящнее вязкого Пруста. Потом, в 70-е, был

Лимонов - и он был жестче и талантливей, чем Жене и Пазолини” (“Я пришел из России”). Он четко, без промежуточных стадий разделяет “люблю” и “ненавижу” - хвалить так хвалить, ругать так ругать. Сила его текста - яркая образность. Прилепин - тонкий мастер детали, он разворачивает перед нашими глазами не только “вкусные”, мифопоэтические картины традиционного быта россиян, но и картины столь реалистичные, а порой и столь жуткие, что просто мороз идет по коже - такое запоминается, откладывается где-то в голове, и переживания народа становятся личным переживанием. Читая его произведения, заново открываешь красоту, емкость и меткость русского слова. Что же такое “писатель” в современной России? На этот вопрос на пресс-конференции и в общении с новокузнецанами ответил сам автор 1 июля во Дворце алюминщиков. В рамках РУСАЛ ФЕСТИВАЛ “На зеленой волне” он привез в наш город новую книгу рассказов “Семь жизней”. Прилепин много ездит, часто бывает за границей, но основные цели его творческих поездок - современные “горячие” точки, такие как Чечня, Донецк, Луганск. Писатель, по мнению Захара, - это не тот, кто, обособившись в “Башне из слоновой кости”, поет о звездах и Луне; нет, это человек в гуще современных событий, с чутким и отзывчивым сердцем, объединяющий все творческие и интеллектуальные силы страны. Он может ошибаться в своем мнении, но врать себе и другим для него преступление. Ценности, исповедуемые Прилепиным, - традиционные: крепкая семья, серьезный, настоящий труд, патриотизм. Он является - и сам себя так идентифицирует - выразителем мнения народа. Вся его проза - это рассказ о русском человеке, живущем на русской земле. В последнее время писатель много занимается историей родины и золотым веком русской литературы.

В завершении двухчасовой встречи-диалога благодарные зрители получили возможность приобрести новую книгу автора и сфотографироваться с Захаром Прилепиным.

Юрий Чурсин (фото)

Владимир Угрюмов 07.07.2016